EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.234

TELEFONOS
1526 Imprenta
1353 Redacción
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

JUEVES 30 ENERO 1958

EDICION SIETE TARDE
1'20 pts.

Tres millones de alemanes huyeron de la zona oriental desde 1945

Bonn, 30.—Tres millones de alemanes de la Zona Oriental, han huído del terror rojo desde 1945 para buscar asilo en el Oeste, según ha anunciado un portavoz del Ministerio de refugiados de la Alemania Occidental. Añadió que se ha producido un notable incremento de refugiados en los últimos tres años, como consecuencia de la intensificación de las medidas represivas por parte de los soviets.

El pasado año 261.622 personas, escogieron la libertad.—Efe.

El Caudillo hizo entrega de los Premios Nacionales «fin de carrera»

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado, acompañado del Ministro Secretario General del Movimiento, Delegado de Asociaciones y Jefe Nacional del SEU, durante el acto de entrega de los Premios Nacionales Fin de Carrera a los estudiantes del SEU merecedores de tal galardón.—(Foto Cifra Gráfica)

Boda de artistas

Las Vegas (Nevada), 30.—La actriz cinematográfica, Joanne Woodward, y el actor Paul Newman, dos de las nuevas estrellas cinematográficas de Hollywood, que más prometen, han contraído matrimonio.

Joanne Woodward está considerada como una de las más destacadas actrices en cuanto a interpretación se refiere y se menciona su nombre como posible candidato al Oscar.—Efe.

Colaboradores de DIARIO - DIA

LLEGA EL PAN A GUADALEMA...

Por José Andrés VAZQUEZ

Al pie de esa esbelta torre, que se alza sobre el paisaje ubérrimo con ansias de horizontes y de altura azul, se extiende la nueva villa de Guadalema de los Quintero.

No os traemos hoy lo que se llama una noticia fresca, pues de seguro no ignoráis que aquella Guadalema imaginada por los inolvidables dramaturgos para escenario de muchas de sus deliciosas comedias, existe ahora en realidad por deferente honor del Instituto Nacional de Colonización hacia los españolísimos autores. Creemos que es el homenaje más bello y original que se le ha rendido al genio en el mundo. Un homenaje puro, perdurable y desinteresado, exento del peligro de que pueda convertirse en se subproducto de los homenajes reflejos.

A Guadalema fuimos para conocerla y nos hizo feliz la coincidencia de que llegásemos a la misma hora que el carrito del pan... Del pan nuevo para la gente nueva de un pueblo recién terminado que no tendría alma sin que en él se hubiese partido pan ante el corro gozoso de una familia.

Guadalema es un amplio poblado municipal formado por casas de arquitectura andaluza de características populares. Casas irregulares distribuídas con graciosa simetría sin merma del mejor orden urbanístico. Soportales, arcos, balcones, ventanas, hierros forjados, tapias de corral y jardín... Y, cal reverberante...

Las esquinas están dispuestas para recibir una rotulación abundante en nombre de personajes quinterianos. El buzón de la estafeta postal aparece decorado con el conocido «ex-libris» de los gloriosos hermanos: sobre un apacible mar azul de cerámica trianera, los dos barquitos veleros con la leyenda: «El mismo viento impulsa las dos velas».

Aún no está totalmente construída esta Guadalema, que ocupa una vasta extensión ondulada en las tierras, antes resecas, que ahora riega y fertiliza el río salado, pero ya anima sus viviendas una alegre gente valerosa y laboriosa —noventa colonos, de momento, con sus familias— que saben de cultivos en regadío. El ensueño quinteriano se transformó en humana realidad palpitante de seres vivos. Sobre sus almas, para presidirlas, llenarlas de espiritualidad y señalarles el sendero eterno de las estrellas, abrió sus puertas, recién acabadas, el templo parroquial advocado a Nuestra Señora de las Veredas, que hará más suaves las del valle de lágrimas del vivir... En esta blanquísima iglesia, cuya torre se yergue sobre el paisaje ubérrimo con ansias de jugosos horizontes y de radiante altura celeste, se rezó ya la primera misa y, en su solemnidad, fué consagrado el pan eucarístico por vez primera en Guadalema. El acontecimiento otorgó a los feligreses el legítimo derecho ritual de comer el bendito pan de cada día. El pan, gracia de espigas, premio del trabajo y comunión del hogar. Sea alabada la fragante hogaza, sol de harina que amanece sobre las mesas humildes ante las cuales el padre parte y reparte con la alegría honda de sentirse en imagen y semejanza de Dios.

Desde aquella consagración inicial, el pan viene cada día a premiar los esfuerzos y a llenar de regocijo los hogares formados por los guadalameños de verdad pobladores de una real y verdadera Guadalema. El pan blanco, redondo y caliente llega del horno colectivo en un carrito, a cuyo lado acuden hombres, mujeres y niños para recoger las porciones correspondientes a sus respectivas familias. Nos alegró presenciar la escena, pues no fué posible medir con medida nueva el sano regocijo que el pan trae consigo con destino a las almas. Medida que tiene sus límites en el infinito altísimo. En cuanto a la grandeza de su trascendencia, busquemos su expresión en las mentes de quienes porque Dios lo quiso, alcanzaron la facultad excelsa que a nosotros nos falta. Así Fray de León:

Si pan es lo que vemos, ¿cómo dura,
sin que comiendo dél se nos acabe?
Si Dios, ¿cómo en el gusto a pan nos sabe?
¿cómo de sólo pan tiene figura?

De este modo canta, a su vez, Lope de Vega:

Yo lo como,
y mejor diré lo beso,
porque es tan bendito el pan,
que alma y cuerpo comerán
de la dulzura del beso.

Y añadamos también los acentos de un poeta de ahora, el marqués de Lozoya, autor del «Canto al labrantío»:

El pan que desde el arca llena toda la casa
de un olor saludable. Pan que se da sin tasa
a la Iglesia de Cristo y al mendigo que pasa...

Alcanzó, por el pan, Guadalema de los Quintero, su derecho a la alegría mejor, ganada por el trabajo... La alegría, ya se sabe, es hermana de la salud y de la paz. Llenos de ellas las almas, estos guadalameños de la real y verdadera Guadalema pueden decir con mejor razón que los imaginados por Serafín y Joaquín: «¡Alegrémonos de haber nacido!».

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

"Magnífico éxito", comentario de Dulles al finalizar la conferencia del Pacto de Bagdad

«Los EE. UU. han puesto de manifiesto que participan con sus mejores deseos»

"Lo único que nos interesa es conseguir la paz y la seguridad para nosotros y toda la zona del Oriente Medio"

Ankara, 30.—Los ministros que han participado en los cuatro días de sesiones de la reunión del Pacto de Bagdad, han terminado hoy sus conversaciones con la publicación de un comunicado, en el que se pone de relieve la presencia del secrteario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, y su promesa de una nueva ayuda norteamericana.

Los ministros firmaron el comunicado poco después de las doce (hora española) de la mañana, después de una breve controversia por la insistencia del representante del Iraq de que se mencionara en él el problema de Palestina; se espera que sea publicado muy pronto.

En la última sesión de la reunión, Foster Dulles declaró que «los Estados Unidos han puesto de manifiesto claramente, que participan, con sus mejores deseos, en los compromisos del Pacto de Bagdad y colaboran en la seguridad y la defensa, de acuerdo con las prescripciones de nuestra Constitución. El Gobierno actual, en este aspecto, siguiendo las cláusulas de los tratados o las resoluciones del Congreso. En este caso actuamos en virtud de resoluciones del Congreso que nos autorizan a cooperar en los terrenos militar y económico y, si fuera necesario, mediante una acción militar.

Agregó el secretario que en esta reunión del Pacto de Bagdad se habían puesto de manifiesto la intención de las seis naciones que la integran, de permanecer unidas y defender su independencia.

«Nosotros no abrigamos —dijo— propósitos agresivos, y lo único que nos interesa es conseguir la paz y la seguridad para nosotros y, desde luego, para toda la zona del Oriente Medio, evitando en nuestras deliberaciones, interferir en los asuntos internos de cada uno de los países, según se estipula en el artículo tercero del Pacto».

Dulles calificó finalmente a los resultados de la Conferencia, como «un magnífico éxito», pero añadió que no había lugar para la complacencia puesto que «los que buscan la división y la subversión en el Oriente Medio, continúan con su insidiosa actividad».—Efe.

LA CUESTION DE CHIPRE

Ankara, 30.—Gran Bretaña no resolverá la cuestión de Chipre sin ponerse antes de acuerdo o contar con la aprobación de Turquía, ha manifestado el ministro turco de Asuntos Exteriores, Fatin R. Zorlu.

Zorlu, que ha celebrado conversaciones por espacio de varios días con el secretario del Foreing Office, Selwyn Lloyd y con el gobernador de Chipre, Sir Hugh Foote, agregó que Gran Bretaña no ha presentado aún ninguna propuesta o plan sobre Chipre, pero que trata de hallar una fórmula para resolver el problema de la isla en forma satisfactoria para todos.—Efe.

¿Entrevista Tito-Jruschof?

En Belgrado se niegan a hacer comentarios

Trieste, 30.—En Belgrado, el ministro de Asuntos Exteriores se ha negado a hacer comentarios acerca de los rumores, según los cuales el dictador Tito y el secretario del partido comunista soviético, Nikita Jruschof, se entrevistarán en breve.

La oficina de Prensa ha permanecido muda ante las repetidas preguntas de los corresponsales extranjeros. Sin embargo, fuentes informadas dicen que esos rumores carecen de fundamento.—Efe.

CEBALLOS, nuevo ministro argentino de Asuntos Exteriores

Buenos Aires, 30. — El presidente Aramburu ha nombrado ministro de Asuntos Exteriores al doctor Alejandro Ceballos.

Ceballos cuenta 73 años de edad y es de profesión médica.—Efe.

El mundo puede estar orgulloso de tener a Pío XII al frente de la Iglesia

Manifestó Cabot Lodge, al salir de la audiencia concedida por el Papa

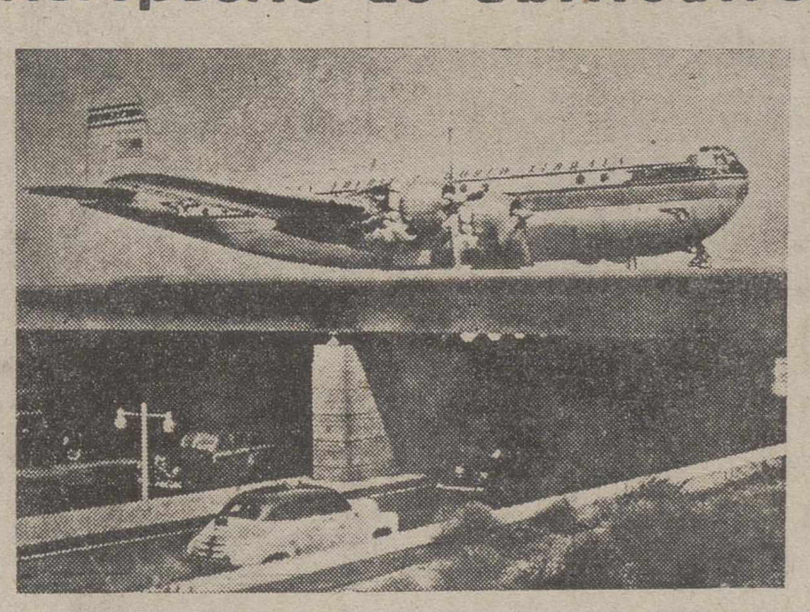
Ciudad del Vaticano, 30.—El Santo Padre ha recibido en audiencia al jefe de la delegación norteamericana de la ONU, Henry Cabot-Lodge. La audiencia duró veinte minutos y en el curso de la misma, el delegado norteamericano habló con Su Santidad sobre la situación en el Oriente Medio.

Lodge se encuentra pasando dos días en Roma, antes de dirigirse al Oriente Medio en un viaje oficial de "Buena voluntad". Lodge visitará Persia, Pakistán, Afganistán y la India.

El diplomático norteamericano dijo, al finalizar la entrevista con el Sumo Pontífice, a algunos dignatarios del Vaticano, que se había sorprendido gratamente de la cantidad de información que el Papa tenía sobre el Oriente Medio, información que, aseguró Lodge, era de última hora. Añadió Cabot-Lodge que el mundo podía estar orgulloso de tener a tan gran persona al frente de la Iglesia Católica.

Lodge entregará mensajes del presidente Eisenhower a los presidentes de los países que visite.—Efe.

Aeropuerto de anfiteatro



El avión toma tierra sobre una de las pistas del aeropuerto de Nueva York, bajo la cual discurre una autopista. No hay montaje fotográfico ni locura de piloto, sino espacio bien aprovechado.—(Foto Cifra)

Se dice...

Selwyn Lloyd será sustituído cuando regrese el Jefe del Gobierno a Londres

Londres, 30.—El secretario del Foreing Office, Selwyn Lloyd, será sustituido tan pronto como regrese el jefe del Gobierno británico, Harold Mac Millan, el 14 de febrero próximo, dice hoy el «Daily Mirror».

Según el citado periódico, es probable que Lloyd sea sucedido por el secretario del Interior, R. A. Butler, pero también se menciona el nombre del secretario de Colonias, Alan Lennox-Boyd.—Efe.

CONFERENCIA DE "ALTO NIVEL"

Mac Millan: "Hay que distinguir entre diplomacia y propaganda"

La carta de Bulganin estaba escrita no a mí, sino al pueblo británico

Canberra (Australia), 30.—El primer ministro británico, Harold Mac Millan, ha manifestado hoy a los periodistas, que no puede asegurar que se celebrará una Conferencia de «alto nivel», pero que confía personalmente en que así será.

Mac Millan, que se encuentra actualmente realizando una jira por los países miembros de la Mancomunidad, citó el tratado de paz austriaco para reafirmar su creencia de que la diplomacia secreta es todavía el mejor procedimiento para la solución de cualquier problema internacional. Añadió que él y el presidente Eisenhower se encontraban «de completo acuerdo» en la cuestión de una Conferencia de «alto nivel» entre Oriente y Occidente.

Refiriéndose después, de nuevo, a la cuestión de la diplomacia, dijo que había que diferenciar entre diplomacia y propaganda. Por ejemplo: La carta del mariscal Bulganin —dijo Mac Millan— iba dirigida a mí, pero realmente era el pueblo británico el destinatario. En diplomacia, agregó, no se escriben cartas abiertas.

«Personalmente, estoy preparado para acudir a donde sea, en cualquier momento. Pero yo soy sólo una persona, y mi pensamiento es solo uno».

Terminó diciendo que continuaba manteniendo su posición y que en modo alguno se oponía a una Conferencia de «alto nivel», siempre que ésta se preparara por conducto diplomático.—Efe.

El nuevo millonario de las "quinielas"

Hubiera dado medio millón por el triunfo del Real Madrid

Don Ramón Jiménez Serrano, único máximo acertante, en la última jornada, de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, ha ganado, con sus catorce aciertos, la bonita cantidad de dos millones y medio largos de pesetas. Que, como buen hermano y mejor hijo, piensa repartir, a partes iguales, entre sus padres y sus once hermanos. Sonriente, satisfecho de su suerte, aunque algo nervioso todavía, el feliz acertante comenta: «Habría renunciado hasta medio millón de pesetas a cambio de que el Real Madrid se quedara campeón de la Copa de Europa por tercera vez; pero, la verdad, que me perdone el Madrid, pero dos millones y medio de pesetas son mucho dinero»...

En el plazo de un año

ESTADOS UNIDOS lanzarán un cohete tripulado por un hombre

Alcanzará una altura superior a los 160 kilómetros

Nueva York, 30. — Los Estados Unidos intentarán lanzar al espacio, en el término de un año, un cohete tripulado por el hombre, que alcanzará una altura de 160 kilómetros o más y a velocidad superior a 1.600 metros por segundo, ha manifestado el capitán Ivan Kinchelos, que tiene en su haber la marca mundial de altura en avión, conseguida al ascender en un X-2 a 37.860 metros, el 7 de septiembre de 1952.

Kinchelos dijo que el intento, que se hará, en un X-15 accionado por cohete, culminará un programa emprendido por la fuerza aérea, la Armada, la North American Aviation Inc., y la Comisión Nacional asesora sobre aeronáutica.

Agregó que el X-15 es un avión «razonablemente convencional», pero sus detalles son todavía secretos.

Repitió la declaración del subsecretario de la fuerza aérea, James H. Bouglas, quien dijo que la nave-cohete tendría dos mandos, uno para la atmósfera terrestre y otro para el espacio interplanetario.

Se informa también que el X-15 será lanzado a una altura de 9.000 metros, desde un avión B-52.

Los pilotos de la prueba serán, el propio Kinchelos y José Walker, de la citada Comisión asesora.

Las pruebas anteriores al intento se llevarán a cabo por Scott Crossfield, de la North American Aviation. — Efe.

El hielo del Artico ha sido perforado a 350 metros de profundidad

Wáshington, 30.—Los hombres de ciencia norteamericanos destacados en la Estación Byrd, del Año Geofísico Internacional, en el Artico, han perforado el hielo a una profundidad de 350 metros, siguiendo un programa encaminado a comprobar el clima. Continuarán las perforaciones para lograr mayor profundidad.—Efe.

Se ha hundido el pesquero español "Angelito" al chocar con un vapor turco

Han desaparecido 10 tripulantes

Brest, 30.—El vapor turco de 4.249 toneladas, «Kaysori», ha chocado esta madrugada con un barco desconocido en un lugar próximo a la costa de Brest, informa un mensaje radiado por los tripulantes del «Kaysery». El mensaje añade que la embarcación turca se encuentra buscando a diez hombres de su marinería que han desaparecido, así como los del barco desconocido que, al parecer, se ha hundido, y del que han conseguido rescatar de las aguas a tres marineros.—Efe.

CHOCO CON EL PESQUERO ESPAÑOL «ANGELITO»

Brest (Francia), 30 (urgente). — El barco que chocó contra el vapor turco «Kaysori», ha sido identificado como el pesquero español de San Sebastián, «Angelito». Tres de los tripulantes de «Angelito» han conseguido ser rescatados, pero otros diez han desaparecido. El barco español se ha hundido. El accidente ocurrió a unos 140 kilómetros al sur de Brest.

El vapor turco se encuentra actualmente buscando en la zona del accidente posibles supervivientes. El mar estaba picado. La zona donde ha ocurrido el desastre, por otra parte, se encuentra bastante alejada como para que la búsqueda de supervivientes se realice con helicópteros.

Además del «Kaysori», un barco liberiano, que no ha sido identificado, está buscando a los supervivientes.

El vapor turco radió el mensaje del accidente, a las 5'45 (hora española), de esta madrugada.

Noticias posteriores comunican que el petrolero francés «Esso», el barco alemán «Paul Rickers» y el inglés «Gloucester», se han unido a las operaciones de búsqueda.

Informes transmitidos por radio desde el «Kaysori», el pesquero español se «partió en dos», al chocar con el vapor turco, y que se hundió instantáneamente.—Efe.

EL «MAGALLANES» HACIA EL LUGAR DEL SINIESTRO

San Sebastián, 30.—Parece confirmarse, por desgracia, la noticia del grave accidente sufrido por el pesquero de Pasajes, «Angelito», que chocó en aguas del Cantábrico, con el barco griego «Kaysori», el cual, tras el accidente, pudo recoger a tres hombres de la tripulación del pesquero que, al parecer, estaba integrada por doce hombres.

El «Kaysori» se dirige hacia el puerto francés de Brest.

No obstante, el barco de la Escuadra española «Magallanes», ha puesto proa a toda máquina, hacia el lugar del siniestro, por si fueran necesarios sus servicios.—Cifra.

Toma posesión el nuevo gobernador civil de Vizcaya

Bilbao, 30.—Ha tomado posesión de su cargo el nuevo gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Macián Pérez. Han asistido a este acto todas las autoridades y jerarquías, numerosas representaciones y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Santander y consejero nacional por Vizcaya, señor Roldán, así como el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Galán.

El gobernador civil en funciones y presidente de la Diputación Provincial, señor Ruiz Salas, hizo la presentación del señor Macián, al que garantizó una estrecha colaboración y deseó grandes éxitos en su cargo.

El señor Ruiz Salas tuvo frases emocionadas para el fallecido señor Riestra y para el hasta hace pocos días gobernador Sr. Ascaso, a quien una grave enfermedad le ha apartado del cargo.

A continuación dirigió unas palabras el señor Macián Pérez para poner de manifiesto las grandes virtudes de Vizcaya y después de tener otras de recuerdo y afecto para sus dos predecesores, dijo que confiaba mucho en la ayuda que habrá de recibir de las distintas autoridades y representaciones vizcaínas para mejor servir a España, a Vizcaya y al Caudillo.

Seguidamente, el señor Macián tomó posesión de la Jefatura Provincial del Movimiento en presencia de las mismas autoridades, jerarquías y representaciones. Recibió el relevo del subjefe provincial, don Javier Domínguez Marroquín, que pronunció unas palabras de presentación, contestándole el señor Macián para evidenciar su disposición en los servicios de los postulados del Movimiento.—Cifra.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

EN LAS ONDAS

Nuestra provincia estará en las ondas dentro de breves días. «Radio Andorra», el próximo día 3 de febrero, a las 10'35 horas de la noche, radiará un programa dedicado a exaltar los valores turísticos, paisajísticos y monumentales de la tierra wacea, correspondiente al ciclo que con el título de «Viaje al país del sol», con tanto éxito viene difundiendo la popular emisora del principado, y que tanto éxito tiene en el extranjero, muy principalmente en Francia e Italia.

La noticia no puede resultar más interesante para los palentinos. Hasta hace poco, nuestra provincia, aún contando con singulares joyas arquitectónicas, históricas y artísticas, amén de una extraordinaria panorámica paisajística, estaba un poco relegada en lo que al orden turístico se refiere, y las caravanas de visitantes, con muy raras y honrosas excepciones, apenas si se detenían en nuestro suelo, que lo tenían, más que nada, como puente de paso para enlazar otras provincias, Valladolid, Burgos y León, por ejemplo, que gozaban de más predicamento en el interés del turista quizá porque, desde antiguo, se había procurado difundir más, en bien estudiados programas propagandísticos, las bellezas de toda índole que atesoran.

Nosotros, hemos ido un poco al «rallenty» en esta cuestión, hasta hace unos años. Quizá por un exceso de modestia o de indiferencia, no alzábamos la voz estridentemente, como requerían las modernas circunstancias, y nuestro reclamo propagandístico se nos quedaba tan chico, que sólo alcanzaba a algunas mentalidades estudiosas, que sin necesidad de propaganda, y sabedores de las riquezas encerradas aquí, acudían a deleitarse con los templos que sembraban su espadaña secular por esta inaigualable ruta del románico que poseemos. Pero no la gran masa turística, esa que, constituida por cierta clase media, aprovecha los quince días de vacaciones anuales para darse un «garbeo» por los países limítrofes, y que van buscando esas bellezas espectaculares de lo más grande o más pequeño, de lo más bravo o más pintoresco, de lo más agreste o más piadoso, de lo más fabuloso o más colorista, que con figura de castillo, torre, corrida de toros, encierros, fallas, monte, playa, procesión, iglesia o fiesta, la vocinglera y efectiva propaganda se encargó de meter a berbiquí por los oídos y por las mentes ávidas de panoramas nuevos de esta gente paseante.

Palencia, clamó poco en el coro de altavoces propagandísticos, y se quedó un poco a trasmano de la avalancha de curiosos; con todos los perjuicios que ello suponía. Poco a poco, con la mejor voluntad y experiencia, se ha ido arreglando la cosa; y hoy, nuestra provincia ya va sonando en el concierto mundial del reclamo, y haciéndose sentir en el interés de los viajeros. Andorra, viene formidablemente hoy en ayuda de esta campaña difusora, y, por virtud de su ciclo exaltativo, hará que las riquezas palentinas monumentales y paisajísticas se difundan adecuadamente por los aires del mundo, contribuyendo así a la mayor propaganda de esta tierra que, un poco como el diamante en bruto, necesitaba la talla de la palabra para relucir y valer como se merece. Bienvenida sea esta emisión, y que ella sirva para aportarnos a nuestros caminos provinciales, esa corriente turística que les dará, sin duda, tanta lozanía.

Celebró sesión el Ayuntamiento. Otra vez el «Pleno» sobre la mesa. El asunto a tratar, fué la aprobación del nuevo reglamento de automóviles de alquiler, taxis y vehículos de servicio público. La promulgación de las normas que han hecho posible la confección del Reglamento, ha sido bastante laboriosa; pues este asunto de los automóviles, aunque parezca paradójico, no ha ido sobre ruedas. Ahora, todo ya está resuelto; y el reglamento aprobado, vendrá a dar más normalidad a un servicio público que, justo es decirlo, estaba ya bastante normalizado, digamos en honor de los del gremio.

Celebra sesión el Pleno Municipal

Quedó aprobado el nuevo Reglamento para automóviles de alquiler, taxis y vehículos de servicio público

El miércoles, a las ocho y media de la noche, se reunió en sesión extraordinaria el Pleno del Ayuntamiento.

Presidió el Alcalde don Vicente Almodóvar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Maraña Quijada, Fuentes Castells, Fernández Durán, Ramírez Sevilla, García Gallo, Roldán de la Rosa, Izquierdo Ruiz, Pastor Martínez y Camino Isasmendi, así como el secretario de la Corporación señor Urgellés de las Heras e interventor accidental señor Gutiérrez Vega.

Leído y aprobado el borrador del acta de la sesión anterior, se pasó al orden del día.

En primer lugar, se procedió a la ratificación por el Pleno de varios acuerdos tomados por la Permanente relativos a la cesión de terrenos municipales.

Seguidamente, el señor García Gallo, en nombre de la Comisión de Tráfico y antes de pasar al siguiente punto del orden del día, referido a la aprobación del proyecto de Reglamento para el régimen y funcionamiento de los automóviles de alquiler, taxis y vehículos de servicio público en la capital, hizo un resumen de las gestiones llevadas a cabo por la Comisión de Tráfico, a fin de concretar el artículo del Reglamento que iba a someterse al Pleno. Indicó que, oportunamente, se remitió al Sindicato Provincial de Transporte (Grupo Taxis), un ejemplar de las normas aprobadas en su día por el Pleno del Ayuntamiento, y que habrían de entrar en vigor el primero de enero del año en curso.

Por dicho grupo sindical, tras el estudio detenido de las normas expresadas, remitía un escrito, por el que solicita algunas modificaciones, de las que se da cuenta al Pleno, procediéndose por éste al estudio de las mismas, y a su estimación o desestimación, según procedió.

En primer lugar, por el Grupo de Taxis, se solicitaba la ampliación hasta el próximo día 15 de febrero, del plazo de puesta en vigor del reglamento confeccionado, en lugar del día 1 de enero establecido en principio. Se accede a ello, fijándose el último día del mes de febrero como fecha tope de dicha ampliación de plazo.

Y, seguidamente, pasaron a tratarse las distintas modificaciones de las normas aprobadas y correspondientes a los siguientes artículos del Reglamento:

«Vehículos en las paradas», que se establece definitivamente, según lo acordado por el pleno en dichas normas, debiendo respetarse en cada parada el número de vehículos determinados, aunque se permita que el grupo de taxis, sin alterar este número, señale los titulares de vehículos que deberán situarse en las paradas.

En la norma «Determinación de las plazas vacantes y su provisión», quedan las normas fijadas por el Pleno anteriormente, indicándose que al turno libre podrá concurrir el que lo desee.

En la concerniente a las «Condiciones de los vehículos», con las normas generales señaladas, se accede a la petición recabada de reducir a 7 caballos fiscales, los 9 propuestos por el Ayuntamiento.

Sobre «Traspaso de licencias», podrá hacerse en las condiciones señaladas por el Ayuntamiento.

Sobre «Uniformidad», se mantienen las normas en principio establecidas, debiendo proveerse el conductor del guardapolvos y gorra reglamentaria, como mínimo.

Sobre «Distintivos», se rechaza la petición recabada por el Grupo de Taxis de marcar los distintivos en el parabrisas y cristal posterior del vehículo, debiendo hacerlo, según se estableció por el Ayuntamiento, en las puertas del coche.

Respecto a «Revisiones», quedan las dos anuales señaladas en principio por el Pleno.

Y sobre «Tarifas», asimismo se fijan las indicadas oportunamente.

Por último, el secretario procedió a dar lectura al nuevo Reglamento, redactado por la Comisión de Tráfico, según las normas aprobadas por el Pleno, que consta de 48 artículos, y que, con las ligeras modificaciones antedichas, quedó aprobado por unanimidad.

Y sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las diez y media de la noche.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Antonia Almeida, de 80 años, que sufría herida contusa estrellada en la región parieto-occidental derecha y contusiones erosivas en la región rotuliana izquierda, sufridas al caerse.

Angel Zamora, de 35 años, mordedura de perro en el dedo índice de la mano izquierda.

Juana Enciso, de 58 años, luxación en el hombro derecho con probable fractura del húmero, por caída.

Ildefonso Pinedo, de 32 años, contusiones erosivas varias, por agresión.

GOBIERNO CIVIL

Visitas al Gobernador

El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, ha recibido en sus despachos oficiales en el día de hoy, las siguientes visitas:

Don José González Tejerina, alcalde de San Salvador de Cantamuga, acompañado de don Victoriano Pérez Alonso y don José Cajigal Pascual, teniente alcalde y concejal respectivamente de dicho Ayuntamiento; don Saturnino Carrancio Retortillo, alcalde de Villalumbroso; doña Gregoria González Conde, doña Josefa Crespo Guantes, doña Aurelia Crespo Guantes y doña Felisa Rodríguez Rojo, todas ellas de Palencia; don Fernando Unamuno Lizárraga, director de la Escuela de Formación Profesional, acompañado de doña Carmen Nieto Peña; don Tomás Rodríguez Alonso y don Jesús Mateo Romero, vecinos de Palencia; don Francisco del Valle, director de la Biblioteca de Palencia; don Jerónimo Cóbreces Pastor, alcalde del Ayuntamiento de Renedo de Valdavia; don Clodoaldo Pastor Ayuela, cura párroco de Renedo de la Vega; don Enrique Paniagua, de Madrid; don Isidoro Torres Miguel y doña Luisa Roldán Atienza, de Palencia; don Cándido Cuende Tapia, de Itero de la Vega; don Moisés Escudero Arroyo, jefe de la Hermandad de Castrillo de Don Juan.

Religiosas

Festividad de San Juan Bosco

Mañana pone la Iglesia ante nuestra consideración la vida de esta figura gigantesca de la santidad que es San Juan Bosco. Sólo 70 años nos separan del día de su santa muerte y ya son legión sus hijos, los Salesianos y las Hijas de María Auxiliadora, que por todos los puntos de la Tierra trabajan propagando su espíritu de amor y entrega absoluta a los hijos del pueblo.

Podemos decir que esta hora en que los Gobiernos de todos los países se preocupan por la formación profesional de la juventud obrera es la hora de San Juan Bosco, que primero en Italia y después en las demás naciones donde iba surgiendo su obra creó institutos y escuelas que son modelo en nuestros días. Por eso su vida sencilla y heroica es de una latente actualidad.

Las Religiosas Salesianas del Colegio de Huérfanos de Ferroviarios de esta capital han organizado en honor de su Santo Fundador diversos actos que van revistiendo gran brillantez. El Rvdo. P. Salesiano don Ignacio Díez ha predicado un fervoroso Triduo de preparación a la fiesta de mañana en la que tendrá lugar una misa de Comunión a las 8 de la mañana, solemne misa cantada a las once y una artística velada lírico-dramática a las seis de la tarde, a cargo de las alumnas del Colegio.

SE ADMITEN PLIEGOS CERRADOS

hasta las 18 horas y abrirles a las 18'30, subasta leche ovejas Ampudia, día 31. Condiciones en la Hermandad

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS. — Fernando Pérez Miguel, de Palencia, con María Consolación Martínez Gómez, de San Llorente del Páramo; Angel Díez Quirce, de Melgar de Yuso, con Eulalia Cardeñoso León, de Paredes de Nava; Víctor Aguayo Castrillejo, de Tabanera de Cerrato, con María Adoración Salazar Guijas, de Torquemada; Cesáreo Hernantes Mena, de Tabanera de Cerrato, con Consuelo Aguayo Castrillejo, de Tabanera de Cerrato.

NACIMIENTOS. — Alberto Ruiz Aláez, de Alberto y Araceli, Modesto Lafuente, 23; Luis González Pizarro, de Gregorio y María Gloria, Valentín Calderón, 38.

DEFUNCIONES. — José Luis Ortega, de 54 años, casado, Sanatorio San Juan de Dios; María Montserrat Lora Ruiz, de un mes, Ave María, 5; José Gómez Mosquera, de 81 años, viudo, Casas del Hogar, 18.

"RELOJES SUIZOS A PLAZOS Y CONTADO"

Marcas de 1.ª calidad y reconocida solvencia. Garantía hasta 20 años. Pida Catálogo ilustrado

COMERCIAL RELOJERIA SUIZA

Apartado, 66. Zamora

SE NECESITAN AGENTES

Ministerio de la Vivienda

Delegación Provincial de Palencia

Construcción de viviendas subvencionadas

Al amparo del art. 10 de la Ley de 6 de noviembre de 1957, por la que se estableció el Plan de Urgencia Social de Madrid, se ha creado una nueva categoría dentro del Primer Grupo de las «Viviendas de Renta Limitada», establecido en la Ley de 15 de junio de 1955, que se denomina «VIVIENDAS SUBVENCIONADAS», reguladas por el Decreto de 22 de noviembre de 1957, con aplicación para Madrid y que el Consejo de Ministros de 24 de enero, ha ampliado a toda España.

Estas viviendas tendrán una superficie útil comprendida entre 38 y 150 metros cuadrados y gozarán de todos los beneficios concedidos a las viviendas del Primer Grupo (exenciones tributarias durante 20 años, suministro de materiales a precio de tasa y derecho a expropiación forzosa), así como una subvención A FONDO PERDIDO, DE TREINTA MIL PESETAS.

Los sótanos, semisótanos y plantas bajas, hasta un 30 por 100 de la superficie total construída, podrá ser destinada a locales de negocios con los beneficios correspondientes al Grupo Primero y libertad de renta y venta, pero sin derecho a subvención. Constituyéndose más de 100 viviendas, el promotor queda autorizado a agrupar este 30 por 100 en edificios diferentes.

Estas viviendas pueden ser vendidas por bloques o separadamente; cuando se haga independientemente, tendrá que pactarse la operación con la condición de aplazar todo el precio o una parte del mismo, no inferior a diez veces del alquiler anual de la vivienda, para que sea satisfecho por el comprador en cinco o más anualidades iguales, incrementadas con los intereses legales de los pagos diferidos.

El acuerdo del Consejo de Ministros, extendiendo a toda España el Decreto de 22-11-57, demuestra la seguridad y la confianza en el sistema de «Viviendas Subvencionadas», que contribuirá a resolver uno de los mayores y más agudos problemas con que España se enfrenta.

Se trata de implantar a la iniciativa privada en una tarea de tanta transcendencia para que el Estado pueda verse libre del esfuerzo que viene desarrollando y que tanta angustia le supone.

VIVIENDAS BONIFICABLES

El día 27 de los corrientes, en virtud de la Orden de la Presidencia de 28 de diciembre del pasado año, la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda, se hizo cargo de la documentación relativa a «Viviendas Bonificables», cuya tramitación, hasta la fecha, era competencia de las Delegaciones Provinciales de Trabajo.

La entrega se realizó levantando la correspondiente acta firmada por los Delegados y Secretarios respectivos.

A partir de esta fecha, cuantos promotores o personas precisen información de este tipo de viviendas, se dirigirán a esta Delegación, sita en la primera planta del Gobierno Civil.

Cuatro Cantones

Fecha con ribetes de oro

Llegar al 31 de enero es una invitación a la respiración plena. Es como si arribásemos a la cima de una empinada montaña, cuya escalada nos ha costado un trabajo nada despreciable... Se impone la respiración a pleno pulmón, el sentarse sobre el santo suelo, el sacar el pañuelo y el limpiar la frente.

Efectivamente. Es que la «cuesta de enero» ha sido superada. Llegar al 31 del primer mes del año es sentirnos cada uno un poco «titán», un poco héroe, un poco personaje de leyenda. Ya dijimos en algunos de nuestros comentarios pasados que, aunque la «cuesta de enero» ha intentado ser paliada, es muy cierto que continúa existiendo. No es necesario gastar expresiones para demostrarlo. Sin embargo, exista o no, la cuesta de marras ha sido vencida. Hoy, cuando tocamos con las manos el 31 de enero, comenzamos a paladear la victoria. Por ello cada 31 de enero es un día feliz, un día que Dios dejó caer de la cuenca de sus manos para que fuese marco y escenario de la sonrisa del hombre. En el balance de los días aciagos y las jornadas venturosas, indudablemente el 31 de enero es de los que hacen fuerte peso en el platillo portador de las venturas.

Es que, junto a la satisfacción de la dura etapa vencida, que ha ido quedando en pos (como una piltrafa de la que nos hemos logrado desasir), está la pantalla cordial de febrero, un mes que no pasó de liliputiense, no creciendo más allá de los 28 centímetros, si los centímetros fuesen días. Y ésto, señores (o mejor, señoras), no deja de ser una grata perspectiva. Por ello, por la cuesta vencida, y por el panorama venidero de un mes de veintiocho días, el 31 de enero es siempre una fecha de felicidades y venturas... una fecha que, para las amas de casa, debiera de grabarse con ribetes de oro.

La lluvia sí, la lluvia no

Lo decíamos hace un par de días..., la cara y la cruz de la lluvia.

Y lo viene diciendo desde hace no poco tiempo un refrán muy conocido: «Nunca llueve a gusto de todos».

Hay temporadas en que los ojos y los espíritus se levantan hasta el cielo, porque la lluvia se agazapa a las nubes y nos hace temblar por su falta pertinaz; en los medios rurales se cierne el temor de una cosecha en malas condiciones..., en las ciudades cunden las penumbras de las restricciones eléctricas. La falta de lluvias es una cosa muy seria.

Pero también lo es el exceso de agua. Ya sabemos aquello de que todos los extremos son viciosos. La Prensa de estos días nos trae noticias de inundaciones y desbordamientos de cauces fluviales. En Avila se finalizan las restricciones de agua..., esto, al fin y al cabo, no es malo; pero en la capital leonesa son inminentes grandes inundaciones.

En nuestra provincia también se experimenta la huella de las lluvias y el deshielo de la nieve. En Otero de Guardo, la carretera de Velilla a Cervera de Pisuerga, ha quedado interceptada. Entretanto, comienza a alzarse la voz de precaución y prevención, porque el Carrión y el Pisuerga van creciendo sus caudales, y ambos ríos, en otras ocasiones, nos han demostrado que, cuando «se ponen de uñas», son francamente respetables.

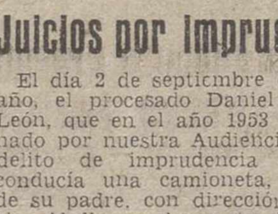
En fin, lo que hemos dicho... «nunca llueve a gusto de todos».

Un servicio provincial ejemplar

A partir del día primero de la próxima semana, es decir, el día 3 de febrero, en las escuelas nacionales se ampliará el suministro del «complemento alimenticio». Normalmente se continuará ofreciendo a los escolares la ración diaria de leche, mientras de una manera alterna se les ofrecerá una buena porción de queso.

Es grato registrar que en nuestra provincia este Servicio moderno que hasta las escuelas ha llegado, funciona con auténtica brillantez, con una organización perfecta y exacta. De vez en cuando la entidad provincial directiva del mismo se ve gratamente sorprendida con unas letras laudatorias de los organismos centrales del Servicio Escolar de Alimentación.

Todo esto quiere decir que el Magisterio palentino —que tantas pruebas ha dado siempre de su entrega sin limitaciones a la empresa docente— no ha regateado esfuerzo ahora en este beneficio en pro de los niños. Con los Maestros, la colaboración de los Auntamientos ha influído grandemente para que el Servicio en nuestra provincia sea ejemplar. Por esta doble circunstancia de una entrega docente-municipal, que es loable, hemos considerado oportuno registrarlo en nuestras columnas.



¡Audiencia pública!

Juicios por imprudencia temeraria y hurto frustrado

El día 2 de septiembre del pasado año, el procesado Daniel Velázquez León, que en el año 1953 fué condenado por nuestra Audiencia por otro delito de imprudencia temeraria, conducía una camioneta, propiedad de su padre, con dirección a Palencia. Al llegar al puente de Grijota, por la estrechez del mismo, tuvo que ceder el paso a un carro que venía en dirección contraria. El procesado detuvo su camión y después dió marcha atrás, sin avisar con toques de claxon y colisionó con un turismo que se encontraba parado unos cuantros metros detrás de él. Produjo daños en el turismo y lesiones de poca importancia a uno de sus ocupantes, continuando después su viaje.

Tales hechos fueron calificados por el Ministerio Fiscal provisionalmente como un delito de imprudencia temeraria con daños y otro delito de abandono de víctima, por no detenerse a prestar auxilio al herido.

El procesado declara que no se apercibió del choque, porque en efecto fué muy leve y creyendo que había colisionado con alguna piedra, prosiguió su camino, ignorando que hubiera lesionado a nadie.

Mariano Pablos Robles, conductor del turismo siniestrado, narra los hechos de la misma forma, pero añadiendo que el camión al retroceder no hizo sonar señal acústica alguna, aunque cree que no se apercibiera su conductor de que había lesionado a alguien. En el mismo sentido se manifiestan los testigos Esteban Valverde, que fué quien recibió leves heridas en la cabeza y Severiano Ovelleiro, ambos ocupantes del turismo.

Dictaminan a continuación los peritos de la Defensa, señores Abúndez, Sieiras, Agúndez y Rivera, quienes tasan los daños causados en el turismo en la suma total de 450 pesetas, pese a que en la peritación que obra en los actos sumariales, la elevaron a 550 pesetas.

El Ministerio Fiscal, después de las pruebas practicadas en el plenario, retira su acusación, por lo que respecta al delito de abandono de víctima y mantiene la del delito de imprudencia temeraria con daños, por entender que el procesado omitió las debidas diligencias y precauciones para evitar la colisión, solicitando una pena de 1.000 pesetas de multa, con arresto en su caso, privación del carnet por un año, costas procesales e indemnización de 550 pesetas.

El Letrado defensor, señor Calderón (don Jaime), solicitó la absolución de su patrocinado en atención a que la cuantía de los daños no alcanza el tope configurativo del delito y su posterior remisión de los autos al Juzgado correspondiente.

En la madrugada del día 18 de septiembre del pasado año, viajaba en el tren correo Santander-Madrid, el procesado Raimundo Martín Pino, de profesión carterista y ejecutoriamente condenado por varios delitos contra la propiedad. Aprovechando el «viaje» y cuando el tren estaba detenido en nuestra capital, Raimundo intentó sustraer al viajero Braulio Martín López, una cartera que contenía 1.500 pesetas. Pero, aunque llegó a tenerla en sus manos, inmediatamente fué sorprendido por los Agentes de servicio y detenido.

El Ministerio Fiscal, que provisionalmente solicitó una condena de cinco años de presidio menor, al elevar sus calificaciones a definitivas, las modificó en el sentido de solicitar una pena de tres meses de arresto mayor, accesorias y costas.

Con tal petición se mostró conforme el Letrado defensor, señor Herrero, quedando el juicio concluso para sentencia.

SENTENCIA. — Con fecha 28 de enero ha sido dictada por nuestra Audiencia la siguiente sentencia:

Condenando al procesado Zósimo Cea Fernández, como autor de un delito de hurto frustrado, a la pena de 1.000 pesetas de multa, con arresto sustitutorio de diez días, accesorias y costas procesales.

Rincón Cameno

RICACHON

Se cuenta de un muchacho que es bastante presumidillo a consecuencia del dinero, que un día sufrió un accidente y se partió una pierna. Entonces el médico dijo:

—A ver, preparen todo, que vamos a escayolarle la pierna...

Y el muchacho, desde su postración contestó débilmente.

—Nada de escayola. A mí que me la encementen, aunque haya que pagar más.

¡Y olé!

OPOSICIONES

Se están celebrando estos días oposiciones para Archivos y Bibliotecas. El ejercicio que se está celebrando esta tarde consiste en una exposición de los méritos propios de cada opositor. Entonces, los opositores irónicamente, han decidido llamar a este ejercicio. «Mecachis, qué guapo soy».

PADRE ENERGICO

La mujer le dice al esposo:

—Me vas a tener que dar algún dinero.

—Pues ¿qué ocurre?

—Hay que comprarle al niño una enciclopedia para que vaya al colegio.

—¡Una enciclopedia! ¡De ningún modo! ¡Que vaya a pie!

ADIVINANZA

Mi primera es un signo de música; mi segunda el nombre de una letra consonante; y mi todo es una orden que se da a los boticarios.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior: RE-CAMA-DO

CRUCIGRAMA

Número 1.926 Por MIROSPA

Horizontales: 1: Departamento francés. 2: Nombre de varón. Personificación de los Estados Unidos. 3: Superior monástico. Bebida antiespasmódica. 4: Período de tiempo. Hombre de respeto o autoridad. 5: Repartir la fuerza del caballo entre los brazos y el lomo. 6: Gran cordillera de la Europa Oriental. 7: Engañada, preocupada. Aire popular canario. 8: Extraña. Estimar. 9: Anillo. Leña o carbón encendido. 10: Astilla resinosa.

Verticales: 1: Pieza de ajedrez. Estado anímico. 2: Nombre de varón. Hogar. 3: Recipiente sin asas. Especie de liebre de las Pampas. 4: Combate. Inspiración poética. 5: (al revés) Nota musical. Ramo largo y liso. Nombre de letra. 6: Defecto. Río de Aragón. 7: Tratamiento inglés. Capital americana. 8: Guacamayo mejicano. Demostrativo (plural). 9: Isla británica del mar de Irlanda. Nombre de mujer.

Sol. al Crucigrama número 1.925: Horizontales: 1: Llama. 2: araiT. Ras. 3: Mensurará. 4: Ama. No. 5: Dado. Mola. 6: araP. Arad. 7: II. Eso. 8: Recopilar. 9: Ana. Itaca. 10: Malas.

Verticales: 1: Amada. Ra. 2: Remar. En. 3: Lanada. Cam. 4: Lis. Opio. 5: Atún. Ipil. 6: Roma. Ita. 7: Ara. orelaS. 8: Ar, lasaC. 9: SA. Adora.

MAQUINAS PARA ORILLAR Y ZURCIR SACOS

REPUESTOS - HILOS - AGUJAS

MANUEL ROMERO - Bilbao

Doctor Areilza, 8 - Teléfono 31011

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, grandioso éxito: "Ricardo III", en tecnicolor, con Sir Laurence Olivier.

Domingo, ¡sensacional estreno!: "Atraco en las nubes", con Richard Widmark, tecnicolor.

TEATRO CINE ORTEGA

Sesión continua desde las cinco: "Hondo".

CINE PROYECCIONES

Sesión desde las 3,30: "Kitty" y "Es grande ser joven".

CINE CASTILLA

"El presidio", "Un disparo en la mañana" y "Suspiros de Triana".

CINE OTERO

"La hechicera blanca", tecnicolor, con Robert Mitchum y Susan Hayward. Tolerada.

CALIFICACION MORAL

"Ricardo III" (3 R), "Hondo" (2), "Kitty" (2), "Es grande ser joven" (1), "El presidio" (2), "Un disparo en la mañana" (2), "Suspiros de Triana" (5) y "La hechicera blanca" (2).

Prosigue con toda solemnidad el Novenario en honor de la "Morenilla"

Una representación de la Prensa palentina figuró en la presidencia civil de los cultos vespertinos del miércoles

En la tarde del miércoles, día 29, han tenido lugar los cultos correspondientes al día quinto del solemne novenario que la ciudad de Palencia viene celebrando en honor de su excelsa Patrona la Santísima Virgen de la Calle. El templo santuario de «La Morenilla» se hallaba totalmente repleto de fieles desde el momento de dar comienzo la celebración religiosa, que se inició —como de costumbre— con el Santo Sacrificio de la Misa, durante la cual se procedió al rezo del Santo Rosario y a la lectura del ejercicio de la novena.

Finalizada la Misa, y después de una intervención del coro, a cargo de la capilla de la Santa Iglesia Catedral, con voces del Seminario de San José, tuvo lugar el sermón, cuyo contenido, en torno a la Gracia, fué manifestado con brillantez y amenidad, haciendo fácil y gratamente comprensible su hondo valor doctrinal, por el predicador del novenario, reverendo Padre Serafín García, de la residencia de Padres Paúles, de La Coruña.

Una vez terminado el sermón, y tras nueva intervención del coro, se celebró la exposición de S. D. M., rezándose una «estación», procediéndose inmediatamente a la reserva del Santísimo Sacramento. En estas religiosas ceremonias, ofició el reverendo señor don Alejandro de Luis, Cura Ecónomo de San Miguel, de nuestra ciudad, asistido por el Clero parroquial.

La presidencia religiosa, como todas las noches de la solemne novena, fué ocupada por el Excmo. y Reverendísimo doctor don José Souto Vizoso, Prelado de la Diócesis, ocupando su sitial en el presbiterio. En la presidencia civil figuraban representaciones del Claustro de Profesores del Instituto «Jorge Manrique», de Enseñanza Media; Claustro de Profesores de las Escuelas del Magisterio; Escuelas de Artes y Oficios y Maestría Industrial; Inspección de Enseñanza Primaria y representación de DIARIO-DIA.

Los cultos del jueves, día sexto del novenario a Nuestra Señora de la Calle, serán presididos por los Ilustres Colegios de Médicos, Farmacéuticos, Arquitectos e Ingenieros.

"SEÑORA",

"AQUI TIENE SU LAVADORA":

«AGNI-ESTRELLA»

Esmaltada al fuego, preferida por las buenas amas de casa

ADQUIERALA EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las farmacias de don Manuel Arangüena (Barrio y Mier, 14), y don Anastasio Arenal (Barrio del Otero).

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 29 de enero de 1958.

Premiado con 250 pesetas, número 621.

Premiados con 25 pesetas, todos los terminados en 21.

SE NECESITAN OPERARIAS

DE 15 A 22 AÑOS, EN

La Yutera Palentina, S.A.

GUIA MEDICA

Instituto Castellano de Audiología

Centro de lucha contra la SORDERA. Leones de Castilla, 9. Valladolid. Se ruega soliciten hora de consulta por adelantado

S. PAJARES GARCIA

Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición. Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños. RAYOS X. Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º dcha. Horas: de 12 a 2. Teléfono, 1886

V. ALONSO ROJO

CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ

Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

RAFAEL M. ALMEIDA

Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición. RAYOS X. Horas de consulta: de 11 a 2. Mayor Pral., 254, 1.º, Izda. Tel. 1563

E. ROBLES

José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Tl/. 1418

ENFERMEDADES DE LA PIEL

Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS

ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES

Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos X. Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis.

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ

Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina

CIRUGIA DE LA MUJER. — PARTOS

Jefe de la Maternidad — Maternólogo del Estado

CONSULTA DIARIA, de 12 a 3

Mayor Principal, 33. Teléfono 1533

Operaciones y partos: Clínica "San Bernabé"

Palencia

M.C.D.2022

Escenarios y Pantallas

Página de espectáculos de DIARIO-DIA

Mirando a la pantalla

OPINION Y COMENTARIO SOBRE «EL ULTIMO CUPLE»

DE UN COETANEO DE RAQUEL MELLER

Una seria protesta formulada por el gran duque Vladimiro de Rusia, pone de nuevo en primer plano la película española del año, constituyendo un éxito para directores, intérpretes, empresarios y si hemos de ser justos para el público en inmensa mayoría, que complacido, tarareaba uno tras otro los sabrosos cuplés que sucesivos y con otros episodios completaban la madrileñísima cinta que imprimía a la complacencia del momento, el regusto de un pretérito arte menor. Quiero decir, en honor a ayer y en verdad de hoy, que no sería tan malo lo pasado cuando deleita a los de esta generación tan poco encajada al ambiente de entonces; pues lo que sucede con la película que comentamos, ocurre con la zarzuela y su atuendo, puesto que este público lo busca y lo aplaude.

Yo que entre mis infinitos defectos tengo en contrapartida la virtud de alegrarme del bien ajeno, compartí el fruto general a todos los que se beneficiaron artística y económicamente con el extraordinario celuloide, compatriota y alegre del pasado año.

Fuí espectador en uno de los primeros pases y en honor a la verdad diré con permiso de la máxima opinión que la película me dejo mucho que desear y diré la razón.

Si un coetáneo de César Augusto, viera cómo vestimos hoy a la guardia romana, nos acusaría muchos defectos y un sin fin de impropiedades; y esta es la clave de por qué no me satisfizo del todo el espectáculo. ¿Por viejo?... Quizá. Empezando por los cuplés con que se bautiza la película. Ha de entenderse por tal, la canción breve y picaresca, con segunda intención y poniendo la que lo dice una fingida candidez o expresa y decidida malicia; por algo lleva nombre francés. Los demás como Flor de te, Castellana, La violetera, etc., no son en rigor cuplés; el cuplé blanco, es de canzonetista, liederista, concertista. Cupletistas fueron La Foruarina, Pepita Sevilla, Pilar Cohen, «La Goya». Y en cuplés eran Mimí, Fuego en el hotel, La hija de la portera.

Hubo una extraordinaria cupletista que la admiré en las dos etapas que fué Raquel. Hacia el año nueve o diez era cupletista auténtica además de lindísima muchacha, y después menos fragante pero más artista en cuplé blanco. La protagonista de la película que comentamos quiere ocupar toda la gama de este arte unipersonal lográndolo plenamente para el público actual, lo prueba el éxito.

Nosotros ponemos reparos en algunos; no llena la escena por ejemplo en la «Nieta de Carmen» si cotejamos con la creación de Pastora Imperio hace cuarenta y dos años. Y pasemos al vestuario. Aquellos pañuelos blancos que solo les falta (o no se ve), el marchamo del fabricante, recién estrenados, y artificiosamente mal puestos a lo largo, cuando la verdad era ir cruzados al cuello y dentro de uno y otro lado del chaleco. Las gorras también de estreno bien ajustadas con amaneramiento y pruebas ante el espejo.

A las mujeres cuya belleza y arte admiramos, las falta la soltura de la época para el desconocido y pretérito atavío. Es natural y disculpable. Todo esto se puede medir y ponderar habiendo vivido los muy primeros años del siglo, pues desde que comenzaron las obras del «Metro», la Gran Vía y la guerra del catorce... en rigor hace diez lustros, que la capital de España será una metrópoli bonita, cómoda y moderna, extraordinaria y alegre, cosmopolita y mil veces mejor. ¡Pero no es Madrid! Los que fuimos glóbulos movidos entre coches de caballos y tranvías en aquel corazón que era la Puerta del Sol, con sus seis cafés, vendedores ambulantes de pregón singular de día y de noche el voccar «La Corre» y el «Heraldo» al salir de Apolo, Cómico, Eslava o Romeo el de los cuplés. Los que alternando la capa con el abrigo de cuello subido por el fino Guadarrama (no se usaban bufandas), devorábamos el café con leche calentito y media de abajo antes de recogernos en Jacometrero, 67. Los que nos hicimos un traje por ochenta pesetas y compramos un hongo por diez, todo en Preciados, el novecientos tres, nos sabe a otra cosa «El último cuplé».

T. C. R.

Adquiera los libros que le interesen en la LIBRERIA de I. G. DIARIO-DIA PALENCIA

URGENTE
Dependientes prácticos en tejidos de algodón, de 18 a 25 años. Mayor, 173

CHISMES DE HOLLYWOOD

Cuando June Allyson estuvo en Munich, Alemania, filmando «La última Sinfonía», de Universal-International, se compró 18 relojes bávaros antiguos, de funcionamiento más o menos complicado. A los pocos días de estar en Hollywood se impuso el horario de verano, o sea que todos los relojes se adelantan una hora.

Jimmy Stewart, ha resuelto dedicar una habitación de su nueva casa a un museo que comprenda las reliquias del antiguo Oeste norteamericano usadas por él en sus películas. La última adición es una vieja concertina que aprendió a tocar para su papel en la película «Night passage», de Universal-International.

Tony Curtis caracteriza a un oficial en su film «The Dignight Story» y su interpretación le ha interesado de tal modo, que acaba

JUNE ALLYSON

de hacerse miembro del Cuerpo Auxiliar de Defensa Civil de la policía de su barrio.

Leslie Nielsen, invitará a sus padres que viven en el Canadá, a viajar a Nueva Orleans, pagándoles él el viaje, para el estreno de su película «Tammy, flor de los pantanos», de Universal-International, que protagoniza con Debbie Reynolds y que tendrá lugar muy en breve.

George Nader, alcalde interino de Ciudad Universal, mientras la alcaldesa titular, Martha Hyer, regresa de Francia, estuvo alardeando en los escenarios de «The Dark Shore», de Universal-International, que sus dominios que miden aproximadamente 200 hectáreas son mayores que los de Grace Kelly, pues el principado de Mónaco apenas alcanza a las 150 hectáreas.

Cinco de los más famosos directores de orquesta americanos Charles Barnet, Buddy Bregman, Harry James, Freddie Martin y Russ Morgan, han sido contratados para representarse a sí mismos en la película musical en color de Universal - International «The big Beat», que tendrá como a principales artistas a William Reynolds, Andra Martin, Jeffrey Stone, Gogi Grant y Rose Marie. Los magos de la batuta se juntarán con las más grandes personalidades musicales jamás reunidas en una sola película.

El productor Herman Cabber solicitó de una agencia de artistas que le proporcionaran dos mellizos idénticos, de 5 años de edad para la película «Damn Citizen» de U-I, que rodaba en Nueva Orleans con Keith Andes. Recibió una llamada telefónica sobre el particular, preguntándole: «¿Tienen que ser los mellizos de la misma edad?».

SOLO TRES PESETAS AL MES

cuesta la suscripción de MIES, Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, de Palencia. En ella encontrarás informaciones de mercados, orientaciones técnicas, consultorios jurídico social agrario y técnico, actualidad agrícola mundial, resumen legislativo del mes, amenidades, la mujer y la casa, etc.

VIDES AMERICANAS
ARBOLES FRUTALES
Forestales y de adorno
Plantas de huerta y jardín
Solicite catálogo ilustrado a:
VIVEROS PROVEDO
LOGROÑO

AYUNTAMIENTO DE COBOS DE CERRATO
VENTA DE CHOPOS
Se venden 791 chopos de los plantíos del Municipio titulados ALBERCA, HONTANILLAS y SAN MIGUEL.
El día veintisiete del próximo mes de Febrero y hora de las trece, se efectuará en la Casa Consistorial la segunda subasta con rebaja del quince por ciento del tipo fijado para la primera.—El Alcalde, U. ROMERO

Rhonda Fleming, la estrella de pelo rojo y ojos verdes

Rhonda Fleming es considerada como una de las más atractivas y fascinadoras estrellas de Hollywood.

Ahora tiene la oportunidad de ofrecernos un nuevo tipo de heroína al aparecer frente a Stewart Granger en su primera película para la Metro-Goldwyn-Mayer, «La Ley de los Valientes», como una fogosa chica del Oeste de antaño que usa un vestuario carente de todo el lujo característico de Hollywood, representando con frecuencia escenas sin maquillaje. Con tal motivo, la talentosa joven tiene la esperanza de que el público note su habilidad

RHONDA FLEMING

dramática antes que su natural belleza. Sin embargo, es imposible pasar inadvertida esta última en la mencionada película, que está filmada en Cinemascope y Metrocolor con Sonido Estereofónico Perspecta.

Aunque Rhonda admite que siempre hay un lugar para la belleza física, también está convencida de que esa cualidad no basta y una actriz no debe atenerse a ella únicamente.

La estrella de pelo rojo y ojos verdes se elevó por primera vez al pináculo de la fama como la dama joven de Bing Crosby en «El Yanqui Cortesano» y actualmente se encuentra en el período más activo y triunfante de su carrera.

Antes de ser contratada por la Metro-Goldwyn-Mayer para «La Ley de los Valientes» había terminado en rápida sucesión roles estelares en otras dos de las más distinguidas películas de la actualidad: con Burt Lancaster y Kirk Douglas en «Gunfight at OK Corral» y con Donald O'Connor en «La Historia de Buster Keatón».

EL CARRO DE TESPIS

Estreno de una comedia de Soriano de Andía en Valencia

Tina Gascó ha estrenado en Zaragoza «Las cartas boca abajo» de Buero Vallejo

En el teatro Eslava, de Valencia, Guadalupe Muñoz Sampedro y Pepe Orjas, ofrecieron el estreno de la comedia de Soriano de Andía «Te engañaré si eres buena», que, al igual que al ser dada en esta capital como revista, logró un éxito. En su interpretación se distinguieron Guadalupe Muñoz Sampedro y Pepe Orjas, con su habitual vis cómica, con María Luisa Amado, Angeles Puchol y demás partes de la bien conjuntada formación.

Ha estrenado la compañía de Tina Gascó, en el Principal, de Zaragoza, «Las cartas boca abajo», de Buero Vallejo.

La obra fué seguida por el público con gran interés, hubo muchos aplausos y el telón se levantó numerosas veces al final de cada acto.

También fué muy aplaudida la interpretación, en la que formaron un notabilísimo conjunto Tina Gascó, José Bódalo, Pilar Muñoz, Manuel González Díaz y José Villar.

En el Romea, de Murcia, se presentó la compañía de Pastora Peña, con el drama de Anderson, en versión de Fernández Asís, «Te y simpatía».

En el Gran Teatro Falla, de Cádiz, ha representado «El diario de Ana Frank» la compañía Lope de Vega.

Los Piccoli de Podreca se han presentado en el Argensola, de Zaragoza, con gran aplauso del público, que siguió regocijadísimo el curioso espectáculo de marionetas.

En el San Fernando de Sevilla, continúa la actuación de Marifé de Triana, con el espectáculo «La emperaora».

En el teatro Alcázar, de Valencia, prosiguiendo en su ininterrumpido desfile de variedades, Ismael Barry

TINA GASCÓ

ha presentado estos días un plantel de nuevos valores, en el que destacan la espléndida cantante Conchita Argüelles, José Palanca, intérprete de canciones españolas; el original humorista Pepote y la interesante revelación en el campo de las variedades Carmencita Carvajal.

MATERIAL DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

La guapa y tímida "Sissi" se mira en tres espejos

La guapa y tímida Sissi (Romy Schneider), se ha especializado en papeles de Princesa y Reina, pero también en otros populares sin perder nunca su almibarada ingenuidad que le han hecho famosa... Aquí vemos a la encantadora ingenua, sin sal ni pimienta, con un modelo de línea romántica, de gran suntuosidad, reflejando su linda figura nada menos que en tres espejos

Y es lo que Romy pensará para sus adentros: —¡Mecachis, qué guapa soy!...

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

La zarzuela «La canción del amor mío» alcanzó un buen éxito

Una obra policíaca en el Lara y nueva revista en el Madrid

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

Después de dos semanas, en las que el parte de operaciones podía haberse resumido en la socorrida frase de «sin novedades dignas de mención», la del 20 al 26 de enero ha sido bastante movida, pues hubo nada menos que tres estrenos, de diferentes géneros teatrales, que reseñamos a continuación.

Además, estuvo también animado el capítulo de homenajes, que correspondieron esta vez a los autores: a Muñoz Román y al maestro Padilla, en el Martín, con motivo de las 700 representaciones de «La chacha, Rodríguez y su padre»; a Padra, Iquino y Mestres, en La Latina, por las 200 de «Más mujeres«, y a Alfonso Paso, en el Recoletos, por las 100 de su comedia «El cielo dentro de casa».

«LA CANCION DEL AMOR MIO», EN LA ZARZUELA. — Precedía a este estreno un favorable clima de expectación y una no menos favorable preparación de propaganda, polarizada entre las supuestas o reales diferencias entre Tamayo y Luis Mariano. Por otra parte, el rasgo de la Sociedad de Autores de constituir este teatro en noble y digna sede del arte lírico, y los aciertos que viene obteniendo en él el citado concesionario y director, hacían esperar algo excepcional, aunque, para nuestra modesta opinión, haya quedado en sencillamente bueno.

El libreto de Antonio Quintero y Jesús María Arozamena tiene un mérito indiscutible: el de preparar copiosas situaciones para la partitura, es decir, una noble actitud en servicio del carácter lírico de la obra. Pero también hay que anotar que no todo llega a nivel aceptable y que una revisión, acortando algunas escenas y podando algunas gracias u ocurrencias, quedaría mejor entonada esta zarzuela, opereta o como guste denominársela.

Si el libretista, por un lado, da ocasión a los maestros para hacer intervenir a las partes y a los coros, por otro lado estas ocasiones no se prestan a unas composiciones de altura. En consecuencia, Juan Quintero y Francis López han tenido que adaptarse a tales posibilidades, componiendo una partitura sin complicaciones, pero alegre, grata, de gran riqueza melódica y bien cuidada y tratada, eso sí.

La voz y el personalísimo estilo de Luis Mariano son de todos conocidos a través del cine y la radio, y no es preciso repetir que gustan a casi todos los que le escuchan. Marta Santaolalla se mueve aquí en su elemento, con derroche de sus magníficas facultades, como igualmente Luisa de Córdoba, tanto por su fina comicidad como por su voz. Habrá que citar también con elogio a Carmen Martínez Sierra, Manuel Gas, Gerardo Monreal y a los veteranos Sélica Pérez Carpio y Miguel Ligero, el «ballet», los coros que dirige José Perera, la orquesta de la Zarzuela conducida expertamente por Lauret, los excelentes decorados de Burgos y la labor del subdirector Rafael Richart, supervisada por Tamayo.

Los aplausos interrumpieron varias veces la representación y fueron prolongados y entusiastas al final de las dos partes, obligando a Luis Mariano a pronunciar unas palabras de gratitud por la adhesión tan cálida de los espectadores.

«EL HOMBRE DEL PARAGUAS», EN EL LARA. — No podemos ocultar nuestra extrañeza de que en un teatro de tanta solera y en el que tan grandes y tan recientes triunfos han alcanzado los autores españoles, se haya recurrido a la «importación» de una obra extranjera, de unos tales William Diner y William Morum, que deben ser muy conocidos... en sus casas respectivas. Por otra parte, los personajes son de cartón, más que de carne y hueso, y difícilmente logran mantener el sobresalto que este género policíaco pretende, como único fin, llevar al ánimo del espectador, —hasta que se descifra el truco—. Menos mal que en los intérpretes —Conchita Montes, Antonio Vico, María Francés y Gabriel Llopar— hay fibra de grandes actores y todo terminó a gusto y con aplauso del público.

«MI VIUDITO SE QUIERE CASAR», EN EL MADRID. — Revista de altura, de Prada y Mestres, que sin duda ha venido a Madrid a confirmar el éxito que tuvo en Barcelona. Cada número es subrayado con una salva de aplausos. Todos los elementos, personales y técnicos, son de categoría. En la parte artística, habría mucho que destacar. Pero, como el espacio no nos permite más, vayan los nombres de algunas de las «vedettes», como los de Rosita Tomás, Eva Rik, Elisa Wuardon, Herminia Díaz, Marisa Abeleira y Lolita Piquer. Y, de los de ellos, Paquito Oscar, Emilio Vendrel, Lorenzo Durán y Laureano Franco. Las demás y los demás, que nos perdonen la obligada omisión.

D. FRESNO RICO

María Callas quiere el reposo y la paz

Ha ido a buscarlo a Milán y posiblemente terminará en Madrid la cura de sus nervios destrozados

ROMA. — (Del corresponsal de la Agencia MIROSPA en exclusiva para nuestro periódico).

La señora María Callas se ha quedado definitivamente sin cantar en el Teatro de la Opera de Roma. La victoria del público de la capital sobre la diva ha sido rotunda y absoluta. Como sucede en todas las guerras, el conflicto que comenzó localizado fué luego ampliándose de día en día hasta alcanzar las más altas esferas. Hace cuarenta y ocho horas se reunieron los dirigentes del máximo teatro lírico romano para examinar los diversos aspectos de la cuestión, pero sin que llegaran a una solución definitiva. Esta indecisión demostró patentemente cuánta era su perplejidad ante la insólita posición de la Callas, primero con su impreviso abandono del escenario y luego con la solicitud para seguir las actuaciones como si no hubiera ocurrido nada en la vela del día 2 de enero.

Para dar a comprender hasta qué punto se complicó el «caso Callas», voy a transcribirles unas declaraciones hechas por Doménico Carbone, director administrativo del Teatro de la Opera, al término de la reunión ya citada. «Hemos decidido que María Callas sea sustituída por Anita Cerquetti en la velada penúltima. En cuanto a la última representación de «Norma» no hemos tomado todavía una decisión. Examinaremos nuevamente el caso, puesto que hay diversas solicitaciones políticas y consideraciones de orden público que así lo exigen y hacen también difícil una decisión inmediata».

Sólo un país como Italia puede transformar el incidente operístico de una de sus «primas donna» en una peripecia política, no cabe la menor duda. Y no hay que entender en un sentido de censura, puesto que cuando la política dé vueltas en torno a los satélites artificiales y las explosiones nucleares nada más reconfortante que comprobar que las excentricidades de una cantante pueden tener —todavía— repercusiones políticas.

Esas «solicitaciones políticas» aludidas por Carbone eran, sin duda, las presiones del ministro del Interior para que no volviera a darse a la Callas oportunidad de rehabilitarse ante el público romano. Se dice también que desde el Viminal se hicieron también indicaciones en este sentido a la superintendencia de la Opera, pese a los mentís prodigados por el señor Rests, subsecretario de Espectáculos y su puntualización de que el Gobierno guardaba la más estricta neutralización en la guerra entre la cantante María Callas y los romanos.

UN PROBLEMA DE ORDEN PUBLICO

Lo cierto es que la neutralidad no ha sido muy absoluta, pues tras publicarse en los periódicos una nota de emanación gubernamental censurando el proceder incorrecto de la cantante al hacer esperar durante tres cuartos de hora al presidente Gronchi, el ministro Tambroni que tiene a su cargo la cartera del Interior, precisó que era impotente para mantener el orden público en el caso de que María Callas reapareciera en el escenario de la Opera. Y tenía razón. Los ánimos romanos estaban muy exasperados, sobre todo después de los despropósitos de la obesa señora Elsa Maxwuell, convertida de un tiempo a esta parte en encargada de las difíciles «public relations» de la diva. Como ustedes deben saber, la «comadre» de Hollywood, que menudea sus estancias en Roma, declaró públicamente que todos los habitantes de la Ciudad Eterna eran unos «bárbaros». He comprobado personalmente el efecto que sobre algunos de estos «bárbaros» causaba el calificativo y por supuesto auguro a la señora Maxwuell, pese a la rectificación que ya se ha producido, las más inquietas estancias futuras en esta capital.

Para aplicar sus calificativos a los romanos, la señora Maxwuell ha incidido una vez más en la versión dada por la propia Callas para explicar su retirada del escenario tras el primer acto de «Norma»: la afonía. Pero hay que tener en cuenta que la propia nota publicada por el Gobierno a raíz del incidente hablaba de que tales incidentes —la retirada violenta— no eran nuevos para la Callas.

ALERGIA A LOS PRESIDENTES

Así se comprueba, en efecto, con un breve repaso de la agitada biografía de la diva. El 12 de abril de 1952 pretextó una indisposición para no intervenir en un espectáculo lírico al que tenía que asistir el entonces presidente italiano Luigi Einaudi. A menos de seis años de distancia, el pasado día 2 de enero, hizo atender en vano a otro presidente, Giovanni Gronchi. A esta singular «alergia» hacia los jefes de Estado, hay que añadir otros episodios no menos clamorosos en el «currículum vitae» de la señora Maneghini Callas: el incidente de diciembre de 1956 en Nueva York con el barítono Sordello, el pleito ruidoso con su ex abogado norteamericano; su desprecio espectacular hacia el tenor Di Stéfano; la improvista decisión de proseguir las interpretaciones en el festival de Edimburgo; el banal pero violento altercado con una modista del Scala de Milán a causa de un vestido imperfecto...

A MILAN, LISBOA Y POSIBLEMENTE, MADRID

Mientras se discutía en Roma si la Callas tomaría parte en la última representación de «Norma», y había quien tenía preparados silbatos para la ocasión, la «primma donna» ha preferido salir hacia Milán, en compañía de su esposo, el comendador Meneghini. A los periodistas que acertaron a sorprenderla en los últimos momentos de su estancia en el Hotel Quirinal les dijo que quería sobre todo «la paz y el reposo». Todavía no se sabe si cantará o no en el Scala Milanés, pero sí se conoce la existencia de un contrato para su actuación en el San Carlos lisboeta. También han dicho algunos periódicos romanos que luego seguirá viaje hasta Madrid, pues tiene en cartera un compromiso para cantar en la capital de España.

Sea como fuere, una cosa es cierta: que la estrella Callas se ha apagado para siempre en Roma.

JORGE MALDA

(Prohibida su reproducción)

Charles Bickford tiene miedo de regresar a Hollywood

Ha cumplido los 40 años de su carrera, su papel número 200 y mil caracterizaciones

Jane Howard nos brinda sus recetas de cocina

Charles Bickford, uno de los actores de carácter más popular con que ha contado la cinematografía, cumple los 40 años de su carrera, su papel número 200 y mil caracterizaciones dramáticas, con el rol de jugador que desempeña en la película «Mister Cory».

Este gran astro tiene miedo de regresar a Broadway.

—Temo dos cosas —dijo Bockford a su coprotagonista Tony Curtis, en el escenario de la película, de Universal-International—: Primero, que la obra fracase. Segundo, que la obra triunfe.

—Un fracaso —comentó riendo— a nadie le gusta ni aprovecha. En el caso contrario estaría atado al escenario por lo menos durante un año. ¿Para qué?

Charles Bickford, reconocido por todos los productores de Hollywood como un artista consumado, quien tiene los pies tan firmemente asentados en el suelo, que su cabeza anda por las nubes, considera al circuito teatral de Nueva York, algo así como una cueva de leones.

Bickford a pesar de su edad, se mantiene apuesto y elegante. La única señal de sus años es su cabello cano, que antes era rojo. Hoy día acepta más o menos un papel de los diez que se le ofrecen. Su récord de éxitos cinematográficos demuestra que es el cumplido actor que fué aclamado en Broadway.

Bickford, quien originalmente se ganaba la vida trabajando en una siderúrgica, se ocupa ahora en dirigir una central telefónica y un servicio de mandaderos.

Como actor, sólo acepta aquellos papeles que considera a la altura de su fama. Según él mismo dijo, quiso trabajar en «Míster Cory» porque además de tener un argumento interesante está protagonizada por el popular Tony Curtis.

JANE HOWARD NOS BRINDA SUS RECETAS

—Si quiere usted que sus platos tengan ese delicado sabor que es tan admirado en la cocina francesa, le aconsejo estar siempre bien provista de vinos de varias clases— dice la atractiva Jane Howard, luminaria de Universal-International, que desempeña un importante papel en «Noche sin mañana».

—A mis asados les añado una copita de Chianti. A los guisos de carne, vino de Borgoña; al pescado, vino blanco y, desde luego, a la salsa de langosta, vino de Jerez.

A los amigos que van a almorzar con ella los domingos, Jane gusta de obsequiarlos con una apetitosa ensalada, a la cual le añade un poco de vino rojo para darle mejor sabor.

He aquí su receta: Una lechuga grande, unas hojas de lechuga de endivia, unas hojas de achicoria, un pimiento verde cortado en rodajas, cuatro huevos duros, dos tomates grandes, una taza de repollo crudo picado y unas tiritas de apio. Después de arreglar los ingredientes en una ensaladera grande, se le añade una cucharadita de hierbas de condimento secas, dos cucharadas de perejil picado, una cucharada de cebolla picada, una taza de aceite de oliva, media taza de vino de Chianti, el jugo de medio limón, una cucharadita de azúcar, un poquito de salsa inglesa y otro poquito de salsa de soya. Se mezcla bien y se acompaña con panecillos calientes con mantequilla. Es suficiente para cuatro personas.

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

La lencería hace la competencia a la alta costura

1.—*Camisón de lino blanco con dos entredoses de puntilla y dos lazos en los hombros.*
2.—*Nylón blanco con volante plisado bordeado con guirnalda de florecitas rosas y azules.*
3.—*Crêpe georgette blanco con bieses de satín incrustados y medallones de rositas bordadas.*
4.—*Batista rosa con tres volantes planos en el bajo. Bordes con motas bordadas. Lacitos de satín.*
5.—*Batista rosa con bieses y lazo en la espalda, de satín rosa.*
6.—*Nylón azul con volantitos de lo mismo.*

El algodón, más solicitado que el nylón

Las manos de las vendedoras parecen desenroscar velos de sueño mientras extienden ante nuestros ojos tejidos vaporosos, bordados ligeros, encajes y cintas de tonos pastel.

Desde luego, es una lástima destinarlos y arrugarlos entre las sábanas, preferiríamos vestirlos para ir al baile.

Hay que remontarse al siglo XIX para hallar una riqueza parecida en lencería para noche.

Se ha perfeccionado la línea como si se tratara de modelos de alta costura, con tal riqueza de tejidos bordados y tal profusión de encajes, que casi siempre adquieren estos modelos una extremada importancia.

Mientras que el nylón se impone de día en día invadiendo los grandes almacenes y llevando consigo la apertura de nuevas tiendas especialmente destinadas a su venta, en los talleres más chics se le utiliza con gran reserva, en plan de elemento útil, necesario y casi indispensable en ciertos casos.

Se pretende hacerlo gracioso, adornarlo, enriquecerlo sin haberse logrado quitarle su aspecto frío, anónimo, de producto químico que no se adhiere a nuestra piel ni se impregnará jamás de nuestro perfume.

Son más acariciadores, más tentadores esos modelos de crepé, batista, piqués suaves como gasas, bordados con festones, coronitas, medallones de flores, guirnaldas, rositas, etc.

Camisones cortos o largos, rectos o amplios, con o sin mangas, todos están hechos para cautivar.

Los modelos adjuntados han sido creados en Florencia, donde por la tradición y la técnica dan la pauta no sólo a Italia, sino a los especialistas de Europa y América entera.

La mayoría de los modelos han sido realizados en algodón fino con lunares adornado con volantes de bordado inglés; en plumetis blanco recogido con cintas de satín; en crepé de nylón con franjas de satín; en popelín de nylón con lazos de satín; en crepé de espuma de nylón; en popelín inarrugable con ribetes de terciopelo de nylón...—CLEO.

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 197
Teléfono, 3071

CASA MARTIN, es sello de distinción. Canadienses dóngola, abrigos y confecciones selectas
Mayor, 86. — Teléfono, 3296
PALENCIA

La mujer siente; el hombre piensa

La mujer pisa fuerte en el campo de los negocios

La razón: que sobrevive a los hombres

(Servicio de ARGOS, especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

Milton Lighet, de la Asociacion Nacional de Fabricantes, ha informado que las mujeres constituyen el grupo más numeroso de propietarios de los Estados Unidos, debido principalmente a que sobreviven a los hombres. Su extensa y documentada conferencia fué categórica y de ella entresacamos el siguiente párrafo: «Vosotras sois las principales propietarias de negocios, las principales agentes de compras y el grupo más numeroso de accionistas. Nunca jamás en la historia el destino de una nación ha dependido tanto de sus mujeres».

Celebramos, pues ello es plausible, que la mujer camine por tan altos derroteros, pero hay que diferenciar, desde el punto de vista psicológico, que mientras las mujeres sienten, los hombres piensan, y consideramos que en el umbral de los negocios es más importante pensar que sentir. A la mujer la agrada trabajar al amparo de la autoridad, las encanta tener a alguien que las ordene lo que deben hacer.

Los hombres tienen una mente más práctica que las mujeres; piensan de forma más concreta; saben discernir, organizar y dirigir. Ellas podrán llegar con frecuencia a equipararse a nosotros en inteligencia y hasta a sobrepasarnos, pero están básicamente desventajadas por la rémora de su emotividad.

Sin embargo, no esperéis que una mujer trabaje tanto tiempo de un tirón como un hombre. Si confiáis en ello, saldréis defraudados. La mujer se cansa más fácilmente, es más propensa a tener accidentes. Al bello sexo le falta resistencia para el trabajo, aunque alardee de facultades físicas en sus excursiones a la sierra. Son también más veleidosas que los hombres.

La cólera en las mujeres es la emoción de la que los hombres pueden sacar mayores ventajas.

Si deseáis obtener de una mujer un máximo de producción, no le confiéis nunca un trabajo que requiera juicio sereno, sólido y constante. Por el contrario, dejadla que use su imaginación. Preguntadle lo que piensa sobre la nueva decoración de la oficina. Luego hacedlo como os parezca mejor, pero consultadle primero. Eso la encantará. Tiene la sensación de que necesitáis que os diga lo que tenéis que hacer. Ya puede llegar incluso a hacer el trabajo ella misma.

Todos tenemos nuestros hábitos. Y todos tenemos malos hábitos cuando tratamos con el sexo opuesto. Las mujeres tienen la culpa de esperar demasiado de la sensibilidad de los hombres. Los hombres, a su vez tienen la mala costumbre de esperar que las mujeres sean razonables, olvidando por completo que ninguna mujer ha nacido para ser razonable, y por ello conviene repetir el juicio, psicológicamente correcto, de un alto dirigente de la Liga Nacional de Mujeres Votantes, que dijo: «Las mujeres deben luchar hasta conseguir la igualdad absoluta con los hombres, y luego, tener el suficiente sentido común para no hacer uso de ella».

Antonio de Castro Rebolleda

Las faenas domésticas suponen un gasto de calorías superior al trabajo del minero

Un curioso informe de la organización sanitaria mundial

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

Se ha hablado y se ha escrito mucho acerca del trabajo de la mujer fuera de casa. Todavía no se ha podido llegar a un acuerdo sobre si es ventajoso para nosotras el trabajar fuera del hogar desempeñando idénticas tareas que los hombres.

Sin embargo, nos encontramos ante un «hecho consumado» que ha impuesto la evolución de la vida moderna. Cada día son más numerosas las mujeres que tienen que compartir las faenas domésticas con otras ocupaciones fuera del ámbito hogareño. Y esto es lo que coloca a la mujer en un plano de inferioridad abrumadora respecto al hombre. Porque la mujer que trabaja en una oficina, en un almacén, en una fábrica, en una clínica, al regresar a su casa casi siempre tiene que dedicarse a los quehaceres domésticos.

¿Hasta qué punto esclavizan a la mujer estas llamadas «faenas propias de su sexo»?... Esto es lo que ha podido ser establecido en un interesantísimo informe recientemente publicado por la Organización Sanitaria Mundial.

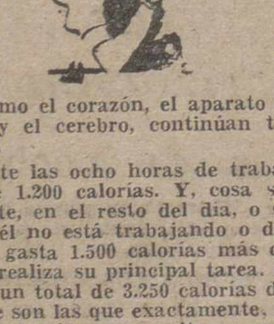
La investigación ha tenido un carácter rigurosamente científico. Se ha podido medir exactamente la cantidad de calorías que consume una mujer entregada exclusivamente al cuidado de su hogar, es decir, a cocinar, barrer, lavar la ropa, coser, etcétera. Y se ha comprobado que estas faenas domésticas —a las que nuestros «contrarios» no suelen conceder demasiada importancia— exigen un gasto de calorías superior al de los mineros que extraen el carbón del fondo de las minas.

¿Increíble?... Pues bueno es que se enteren de lo que los científicos especializados en dietética han logrado averiguar. Para comprenderlo mejor, debemos comenzar por saber lo que es una caloría. Es el grado de energía interna que proporcionan los alimentos en relación con el de energía que se consume en el trabajo.

Los científicos basaron sus cálculos en lo que llaman el «hombre-referencia». Se trata de un hombre imaginario de 25 años de edad y setenta kilos de peso que trabaja ocho horas diarias en un «trabajo ligero», por ejemplo: conducir un camión.

Este «hombre-referencia» duerme ocho horas, pasa cuatro horas en alguna actividad sedentaria, como leer y escuchar la radio, y anda de seis a doce kilómetros por día.

Los científicos calcularon la cantidad de calorías que este prototipo imaginario gastaría en su trabajo así como en sus diversiones y descansos. El «hombre-referencia» gasta 500 calorías durante el sueño, pues también en ese estado los organismos vi-



tales, como el corazón, el aparato digestivo y el cerebro, continúan trabajando.

Durante las ocho horas de trabajo consume 1.200 calorías. Y, cosa sorprendente, en el resto del día, o sea cuando él no está trabajando o durmiendo, gasta 1.500 calorías más que cuando realiza su principal tarea. Esto hace un total de 3.250 calorías diarias, que son las que exactamente, según los científicos, necesita compensar con los alimentos.

Se ha comprobado también que un oficinista necesita la misma cantidad de calorías que un minero durante el sueño y las diversiones. Pero, cuando trabaja, el oficinista sólo consume 890 calorías, mientras que el minero gasta en su ruda faena muscular no menos de 1.750 calorías. Por lo tanto, el oficinista sólo necesitará una alimentación equivalente a 2.880 calorías, mientras que el minero requiere 3.660. De esto se deduce lógicamente que los que trabajan en el fondo de las minas deben comer más que los que realizan trabajos burocráticos.

Pero ¿y el ama de casa que cumple esos menesteres cotidianos —cocinar, lavar, barrer, coser, etc.—, denominados, un poco despectivamente, «sus labores»?

Esta es la sorpresa, amigas mías. Si dispone de modernos aparatos domésticos —lavadoras, aspiradoras, etcétera— la cosa puede resultar llevadera y su gasto de calorías oscilará entre las 2.400 y las 3.000 diarias pero si carece de esos cómodos artefactos y tiene que lavar, fregar, sacudir alfombras, barrer los suelos, quitar el polvo a los muebles (y todo lo demás que es muy amplio y muy complejo para tener una casa en orden y las comidas a su tiempo y a gusto del marido), entonces el gasto de calerías superará en mucho al de los rudos trabajadores, incluso al de los picadores de las minas. Esto es lo que han averiguado los científicos, reivindicando así las «labores propias del sexo femenino».

Bueno es que se enteren los hombres, para que no se den tanta importancia con su trabajo fuera del hogar.

MARIBEL

Cocina sencilla

Sardinas guisadas

Una vez que se hayan escamado, lavado y estén escurridas, se asan en parrillas, preparando la siguiente salsa con la que se sirven: Se pone manteca en una cacerola, con harina, zumo de limón o vinagre, un polvito de mostaza, sal y pimienta y un poco de agua; ligándose esta salsa al fuego y echándose sobre las sardinas.

SUBASTA
Ayuntamiento de Villamediana.
El día 8 de febrero se subastará la caza del monte de la Villa. Informes en el Ayuntamiento

Conocimientos útiles

Cuando se haya salado demasiado cualquier plato que estéis condimentando, se añade un poco de azúcar, con lo que se compensa el exceso de sal que tenga.

Los azulejos se limpian excelentemente de modo que dan sensación de ser nuevos, fregándoles con una lechada clara de blanco España, y después, dejarlos secar, se frotan con un paño toda la superficie, quedando muy brillantes, a la vez que las junturas, oscurecidas por el transcurso del tiempo, quedan blanqueadas.

Trajes estampados con cuatro grados bajo cero

Casi, casi tiemblo de frío al pensar que tengo que describir modas completamente veraniegas, si no quiero quedar atrasada, cuando el termómetro sigue descendiendo vertiginosamente y apenas encontramos en nuestro ropero suficientes prendas de abrigo para hacer más llevaderas las bajas temperaturas con que el nuevo año ha parecido querer obsequiarnos.

La próxima estación se acerca y, sin embargo, las mujeres se detienen más ante las exposiciones de pieles que de telas de entretiempo y... es que, francamente, parece absurdo adelantarse a las nuevas colecciones cuando se están liquidando las de invierno que de seguir así serán las únicas que verdaderamente hagan falta.

Pero, sin embargo, hay que cumplir con los cánones de una buena corresponsal de modas y describir los modelos de París, dentro de quince días, presentará en sus salones, con lo que muchos de sus directores exclamarán: ¡Qué indiscreta! ¡Ya se adelantó! Que me perdonen ellos y os sirva a vosotras de un adelanto para cuando las circunstancias cambien.

El punto alcanzará durante la temporada 1958 una preponderancia inigualable sobre los demás tejidos, prestando éstos la novedad de sus dibujos y coloridos entre los que destacarán el blanco y el gris humo con diferentes escalas de azules a la zaga. Francamente, creo serán del agrado de todas. Heime, por ejemplo, ha puesto todo su entusiasmo en un modelo estrecho de jersey blanco adornado con cinturón dorado. Balenciaga con sobrefalda oscura, forrada de blanco marfil.

Ya este otoño y, aun la primavera pasada, los abrigos de punto iniciaron su aparición, pero esta primavera pasará a ser un prenda más de las muchas que a todas horas y sitios pueden contemplarse. En muchos cuerpos de tricot claros, se combinan alegres bordados de perlé, seda o, simplemente, de la misma lana si se trata de utilizarlos para mañana o sport.

La línea recta y los cuerpos ablusados, como también los drapeados, son utilizados en un 75 por ciento de los modelos. Ya a la cara basta de los primeros modelos va sustituyendo una sonrisa de agrado al haber introducido dentro de su línea clásica pequeñas innovaciones, que le prestan un aire más juvenil y, por tanto, bastante más favorecido.

Si ya queréis ir tomando, lo que pudiéramos llamar «vez» en la modista, os recomiendo la adquisición de una lanilla jaspeada, una tela de punto clara o, si no os produce demasiados escalofríos, un estampado de dibujo bien definido y de tamaño lo que se dice «grande».

LA FIESTA NACIONAL

Del tiempo pasado

Las barreras para una corrida goyesca

Por Alfredo R. Antigüedad

Los acontecimientos de Marruecos trajeron a la Península buen número de bajas. S. M. la Reina Doña María Cristina, cuidaba en uno de los hosipitales habilitados en San Sebastián, que los heridos estuvieron bien atendidos. Ella misma iba muchas tardes a asistirlos y prodigarles su consuelo.

Particularmente se interesaba la Soberana por un oficial que se había quedado ciego de un balazo. Un día llevó para dicho oficial un regalo. Y el gobernador civil de Guipúzcoa dió a los periodistas una referencia que podemos transcribir literalmente.

—S. M. la Reina Doña María Cristina entregó un valioso regalo a un capitán que ha perdido la vista en la guerra de Marruecos. Se trata de un novísimo y maravilloso ingenio que la técnica más adelantada de Suiza acaba de lanzar al mercado. Es un reloj con un mecanismo tan perfecto que tocando un resorte da las horas, los cuartos y los minutos. Así, a pesar de estar ciego el oficial podrá saber en cualquier momento cuál es la hora.

Fué la misma Reina quien hubo de decir al gobernador que los relojes de repetición hacía infinidad de años que venían construyéndose.

Un día —estamos evocando recuerdos pintorescos— se hallaba en San Sebastián el señor García Prieto, jefe del Gobierno a la sazón, que necesitaba salir por la noche para Madrid.

Pidió un departamento en el coche-cama, pero se encontró con que todas las literas se hallaban vendidas. Acudió al gobernador para ver si podía habilitarse algún medio. El gobernador llamó a la Compañía de Coches-Camas, quien guardando, como es natural, el debido respeto a los viajeros, contestó que no podía quitar la plaza a nadie.

El gobernador llamando por teléfono al jefe de la estación de Irún a quien dijo que ordenaba se pusiera una cadena en las ruedas de la máquina del sudexpreso para que no pudiera salir mientras no hubiera un departamento para el Jefe del Gobierno.

Afortunadamente no fué uno sólo, sino varios, los viajeros que ofrecieron sus camas y don Manuel García Prieto pudo salir para Madrid en una de las literas del sudexpreso.

Otra anécdota curiosa en la que el autor de estas líneas tuvo intervención directa, se desarrolló con motivo de la organización que hizo la Asociación de la Prensa de San Sebastián de la corrida de

la Prensa. Será muy difícil, por no decir imposible, que pueda volver a montarse un espectáculo semejante. Cañero como rejoneador y Chicuelo, Marcial Lalanda, Armillita y Cagancho, como espadas. Todos los toreros vistiendo trajes de la época de Goya, confeccionados expresamente. Una suntuosa carroza propiedad del Duque de Tovar, para el Grande de España que había de apadrinar al caballero en plaza. Las calesas auténticas de la época, prestadas por el Ayuntamiento de Madrid. La plaza pintadas sus columnas con purpurina se adornaba con tapices cedidos por la Real Fábrica, cuyo director era el Sr. Stuyeh.

El ruedo fué pintado con alegorías goyescas. Era el mes de julio, y con un calor extraordinario acudieron a pintar, personalmente ellos, don Ignacio Zuloaga, don Elías Palaversia, Flores Kaperotxipi, Jesús Olasagasti, el arquitecto don Francisco Urcola.

Quince días antes del día de la corrida se habían vendido todos los billetes, a pesar de que los tendidos de sombra costaban 25 pesetas y se los consideraba carísimos. De París y Burdeos llegaron autobuses fletados exclusivamente para asistir a la corrida.

Dos días antes del de la fiesta, el general Primo de Rivera, que se hallaba al frente del Gobierno me llamó, como secretario que yo era de la Asociación de la Prensa, para decirme que necesitaba comprar diez localidades buenas para una diplomática.

—Ni diez, ni una, mi general. No queda una sola.

—Vea usted de lograrlas al precio que sea—me dijo—. Se lo agradeceré mucho.

Realicé las más variadas gestiones, pero inútilmente. Pero se me ocurrió una idea. Y se la expuse al Marqués de Estella.

—Mire usted, mi general—le dije—. Se me ocurre, que en el callejón, pegado a la barrera pueden ponerse unos burladeros en el cual colocar a esos señores para quien usted necesita las entradas y para colocar a otras más.

—¡Admirable!, —dijo. Hágalo usted.

Llamamos a unos carpinteros y por la tarde estaba colocada una fila de burladeros.

Pero el gobernador civil que había entonces en Guipúzcoa, tuvo la ocurrencia de acudir a la plaza para ver cómo quedaba ésta engalanada. Al ver el burladero improvisado dentro del callejón, y saber que era yo quien le había mandado hacer, —no teníamos una relación muy afectuosa— ordenó a los carpinteros:

—Dentro de una hora tiene que desaparecer ese artilugio.

Yo mismo estuve viendo cómo se deshacía el burladero. Cuando cayó la última tabla, marché al Ministerio de Jornada, donde vivía el Marqués de Estella.

—Mi general —le dije—. No cuente con esas diez entradas.

Le expliqué cómo el gobernador civil había ordenado que se quitara.

Primo de Rivera tomó el teléfono. Y pude escuchar la bronca más violenta que dirigió al gobernador, el cual tuvo que correr a la plaza y ordenar que trabajando durante la noche, se restablecieran los burladeros.

Poco después el gobernador cesaba en su cargo.

Una exclusiva de «Serco».
Prohibida la reproducción.

Reunión de contratistas de caballos

Comenzadas ya las actividades para la próxima temporada taurina, sus componentes se reúnen para estudiar sus más inmediatos problemas, y entre ellos destaca de un modo fundamental el que se refiere a la contrata de caballos de picador.

El reglamento no marcha de acuerdo con las realidades actuales de la escasez de caballos, por su casi nulo uso en el tiro y su aceptación para carne comestible.

El número de caballos que la realidad hace posible presentar, el modelo definitivo de los petos que los protejan sin que su peso sea excesivo ni su materia demasiado rígida y otras cuestiones que presenta el servicio de caballos a las plazas de toros, va a ser, después de concienzudo estudio, llevado a los organismos pertinentes para que, con arreglo a las actuales necesidades y posibilidades, se den órdenes concretas acerca de las cuadras a servir en corridas y novilladas.

Luis Miguel Dominguín, cobrará siete millones de pesetas como protagonista de "La fiesta" de Bardem

"Yo me he casado con el señor González", dice Lucía Bosé

Luis Miguel «Dominguín» será el protagonista de «La fiesta», dirigida por Bardem. Cobrará siete millones de pesetas. No podrá torear durante el rodaje de la película y empezará

LUIS MIGUEL DOMINGUIN

en abril y durará tres meses. El torero me confirma la noticia, y me presenta a su mujer.

Lucía Bosé es, como todo el mundo sabe, la esposa de Luis Miguel «Dominguín». Antes y después de serlo era y es artista de cine.

—¿Hablamos de usted o de él?

—De él; de mí, no tengo nada que decir.

—¿Tanto pesa él?

—Claro.

—¿El es media naranja o más?

—Todo y más.

—En el todo que es un matrimonio, ¿cuánto es usted?

—El treinta y nueve por ciento nada más

—¿El manda?

. Yo no quiero mandar, dejo que él me mande.

—¿Se ha anulado usted por él?

—Sí; he renunciado a todo, y para mí no es renuncia.

—¿Qué tiene él?

—Yo a todas las mujeres les aconsejo que se casen con Miguel; sería cosa de hacer de él un molde y fabricar muchos Migueles.

—Es Miguel o Luis Miguel?

—Para mí, Miguel; para otros, no sé si habrá sido Luis Miguel. Lo que ha pasado, pasó.

—¿Y si hay futuro?

—No creo, yo ahora mismo pondría la mano en el fuego. Pero, claro, nunca se sabe lo que va a ocurrir en esta vida.

—¿Volvió a los ruedos con o sin su permiso?

—Yo no se lo he dado; pero reconozco que antes que yo están los toros y soy igualmente feliz por ello. Pero es de la única cosa que tengo celos.

—¿Los tiene él de usted, porque trabaja en el cine?

—No creo ni nunca ha tenido motivo para tenerlos

—¿Va a trabajar con él en la película «La fiesta»?

—Sí, y trabajo porque él trabaja; sino, no volvería al cine.

—¿Es bueno o malo como actor?

—Yo creo en él.

—¿Mejor que torero?

—Como torero no me gusta, me aburre. Y no lo he visto nunca torear con traje de luces.

—¿Por qué se ha casado con un torero?

—Porque yo no tenía idea de Luis Miguel «Dominguín»; me he casado con Miguel González. Casada ya, lo que no me gusta de él es cuando saca su «dominguismo»; en casa es González, ciento por ciento, que es a quien yo conozco.

—¿Cómo es?

—Extraordinario.

—¿Cuándo lo conoció?

—Me lo presentaron en Madrid, en una recepción en la embajada de Cuba, y me pareció antipatiquísimo, porque era «Dominguín»; él hacía de don Juan y le tomé el pelo. El se picó y cómo se picaría, que a los tres días se quería casar conmigo.

—¿Cómo fué?

—Me di cuenta de que era un infeliz de la publicidad y que todo cuanto le rodeaba era mentira. Estuvimos hablando, a solas, muchas horas y cuando me pidió que me casara con él, yo me lo creí. Cuando lo dije, se reían de mí, pero yo estaba segura. A los tres meses me casé. El estaba toreando en América; yo, haciendo cine en Italia y vino a buscarme y en América nos casamos.

—¿Ha pensado cómo hubiera transcurrido su vida si no se casa con Miguel?

—Sería yo una infeliz y ahora soy la más feliz del mundo.

—¿Todavía?

—Empezamos ahora; cada día más; tenemos dos hijos.

—¿Lo ha cambiado o se lo han encontrado?

—Lo he encontrado, pero lo he cambiado.

—¿Qué hacía usted antes de entrar en el cine?

—Empleada en una pastelería; fuí «Miss Italia» en 1947, me probaron en cine y di bien.

—¿Las cosas le han venido o las ha buscado?

—Yo no he hecho ningún esfuerzo; me han caído.

—¿Qué papel interpretará en «La fiesta»?

—Están escribiéndolo; me imagino que una italiana que viene a España y se enamora de un torero.

—¿Autobiográfico?

—No; ya le he dicho que yo me he casado con el señor González; que mi marido es inigualable cuando le sale su «dominguismo»; y es un perfecto padre de familia y en cuanto al cuidado de sus hijos, hasta es un pesado.

—¿Le gusta el campo?

—Mucho, es un estupendo agricultor que cultiva sus tierras, y yo este año he hecho la matanza del cerdo.

—Y usted dice que en su casa manda él...

DEL ARCO

La corrida de inauguración de la temporada en Madrid

El domingo de Pascua de Resurrección, día de inaugurar la temporada de toros en Madrid, actuarán en el cartel los espadas Pablo Lozano y Juan Montero, valientes matadores de toros.

EN MADRID MATARA SEIS NOVILLOS LUIS SEGURA

En estos días se selecciona una novillada, con peso y trapío, que será lidiada por el popular diestro Luis Segura en su despedida como novillero en Madrid, tarde en la que actuará como único matador, estoqueando los seis novillos.

La temporada taurina de Barcelona pendiente del concierto con el Ayuntamiento

Barcelona.—El empresario taurino don Pedro Balañá ha manifestado que "casi, casi no sabe" lo que va a hacer durante la próxima temporada de toros, debido a que no ha llegado a un acuerdo con el Ayuntamiento barcelonés. "Yo no puedo, ni debo, ni quiero hacer por ahora ninguna declaración, salvo ésta: la temporada taurina barcelonesa de 1958 está pendiente de la decisión del Ayuntamiento de Barcelona", ha dicho el señor Balañá, que luego aclaró que se refiere al concierto existente con la corporación municipal, aunque espera que se llegue a un acuerdo, pero que todavía no se ha logrado éste.

También ha manifestado el empresario barcelonés que tampoco sabe nada del festival taurino a beneficio de la campaña benéfica de Radio Nacional de España, porque las figuras que podrían interesar para el festival se encuentran todas en América y mientras no esté solucionado "lo principal", no puede ocuparse de nada más.

NUEVA EMPRESA EN ANDUJAR

La plaza de toros de Andújar será explotada en el presente año por el popular taurino don Luis Alvarez, quien se propone celebrar bastantes festejos taurinos en el citado ruedo y corridas de toros en sus clásicas fechas de feria y fiestas de Nuestra Señora de la Cabeza.

M.C.D.2022

SARITA MONTIEL CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS

En Hollywood hay mucha mentira

El departamento de publicidad dijo que era princesa mora y que descendía de Boabdil

V

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. Prohibida la reproducción total o parcial).

Una de la madrugada. Estamos en casa de Enrique Herreros. La «estrella» se ha buscado una butaca en la biblioteca para saltar como un gato de Siam sobre ella.

—¡No puedo más! ¿No es verdad que me dejáis quitar los zapatos?

Han sido seis horas de plató seguidas, de cara a la cámara. Luego, tres más de modisto.

—Si te durmieses ahora mismo, verías en el suelo grandes paisajes de butacas.

Sarita deja caer la cabeza, al mismo tiempo que cierra los ojos, como una muñeca a que le saltasen los muelles.

—¿En qué habíamos quedado?

Enrique Herreros, que está disponiendo un radiador suplementario a los pies de Sarita, le dice que primero tiene que cenar.

—¡Pero si no tengo gana, Enrique! —dice con cara de colegiala traviesa que está a punto de atizarlo un punterazo en la espinilla al profesor.

Enrique Herreros desaparece de la biblioteca. Vuelve con una bandeja de rosquillas colosales y una botella de jerez.

—¡Razón tienes tú en decir que eres como mi padre, Enrique!

Rosquillas y jerez. Vino tinto y pinchitos de tortilla de patatas. Pescado, dulces, te. Todo va apareciendo a intervalos.

—¡Cómo me conoces, Enrique! ¡Hoy no hubiese cenado nada, y al final, por el procedimiento de los pinchitos, fíjate!

Enrique Herreros sonríe. Le da un cigarillo. Sarita alarga el cuello para encenderlo.

—Bueno, continuemos nuestras conversaciones.

—¿Cómo fuiste a Hollywood?

—Pues yo tenía una correspondencia comercial con la Columbia. Siempre me habían invitado a ir a Hollywood pero no me decidía por no firmar esos contratos que empiezan por siete años y pueden ir ascendiendo hasta quince.

Interviene Herreros:

—Estando Sara en Méjico, la Columbia le envió a Gabriel Figueroa, que ya sabes que es el gran fotógrafo, para que le hiciese unas pruebas en color. ¿Te acuerdas Sara, que me escribiste diciéndomelo?

Burt Lancaster buscaba una «estrella» para «Veracruz».

—Necesitaba una india, pero una india mona. Entonces en Hollywood le pasaron «Locura de amor» y las pruebas a color.

Un día, Sarita Montiel recibe el guión original de «Veracruz» en su casa de Méjico.

—Me gustó y firmé el contrato.

Llegaron a los Estudios mejicanos los reyes del celuloide americano para rodar allí la primera parte de «Veracruz».

Sarita Montiel les advirtió:

—Yo inglés no hablo una papa.

—No nos interesa su inglés, Sara; nos interesa su cara. La imagen es universal.

Sobre las cinco de la madrugada de un día de verano entraba Sara Montiel en la sala de maquillaje.

—A la puerta del salón de maquillaje para hombres estaba sentado un caballero muy alto, muy alto. Entonces yo me acerqué y le dije así por broma: «¿Me dá usted su autógrafo, señor?»

El caballero alto firmó su autógrafo y sonrió. Después se hundió nuevamente en meditaciones.

—Al maquillarme y vestirme de india fuí al plató, donde tenía que trabajar precisamente con aquel caballero alto, alto, que me había firmado el autógrafo.

—Ese alto era Gary Cooper —dice Herreros.

—El es alto, con los ojos azules. Tan alto es, que cuando tenía que besarle me ponía de puntillas, y así y todo a veces no llegaba.

Al finalizar el rodaje aquella mañana, la joven india del plató le dijo al caballero alto:

—Gracias por su autógrafo, señor.
El caballero alto se puso serio.

—No comprendo.

—Yo soy quien le ha pedido antes, al entrar, el autógrafo.

Enrique Herreros pone azúcar en el te de Sara Montiel. Enrique Herreros coloca las manos sobre el radiador suplementario.

—Nunca me había interesado Hollywood así como de una manera loca. No. Pensaba que películas malas se pueden hacer en Europa y en Hollywood. Desde Méjico son cuatro horas de avión. ¡Y no me entusiasmaba nada ir!

Le digo a Sara que me hable de Hollywood como Meca del cine. Sara hace un gesto despectivo.

—Los Estudios de Hollywood son inferiores a los de Méjico. ¡Ya lo creo que existe diferencia entre unos y otros!

En Hollywood conoce Sara Montiel a Joan Crawford.

—¿Y qué vida hacías en Hollywood?

—Como en todos los sitios. Hacía la vida de siempre. Eso hay quien no lo comprenderá. Lo que ocurre es que en torno a Hollywood hay mucha leyenda, mucha literatura y, sobre todo, demasiado periodismo publicitario.

Una bella foto de Sara Montiel en su última producción "Serenade", que protagonizó en los estudios de la Warner Bross, de Hollywood, en unión de Mario Lanza y Joan Fontaine.

En esa comarca acotada, como grandes laboratorios de ficción para abastecer al mundo de la fantasía, la vida y las vidas deben ser bastante vulgares. Seguramente cansados de pasearse por los platós con armiños reales, coronas de bisutería, cetros de cartón y carrozas de guardarropía, al salir a la calle con corbata e impermeable manejando un automóvil, pensando en facturas que van a presentar al cobro y en las anginas de la hija pequeña, las vidas estarán gastadas en sensaciones. Ya toda la ilusión debe ser un poco mecánica y estará, sin duda, pasada de rosca.

Todo llega a cansar. Hasta la belleza. Hasta el amor. Hasta el sueño.

—La gloria excesiva o la fortuna excesiva pueden ser una tabarra tremenda, ¿no crees?

—Mira, te voy a decir. Cuando fuimos a hacer propaganda de «Veracruz» por toda América, asistiendo a los estrenos en Boston, San Francisco, Tampa y a muchos sitios más, ya te puedes imaginar el jaleo que llevábamos: Actuábamos en la televisión, íbamos a banquetes, con asistencia de la prensa, luego a un cóctel. ¡En fin, ya te puedes imaginar! Entonces yo desaparecí misteriosamente del hotel. Gary Cooper y su hija María me buscaron por Chicago desde la mañana a la noche. No me encontraron. Entré en un cine, me senté en una butaca y dormí diez horas seguidas. Nadie podía encontrarme allí, y el saberlo me dió una gran tranquilidad...

Habla Sara Montiel de la realidad de Hollywood.

—No es lo que cree la gente.. En Hollywood también se cuecen habas. ¡Pero hombre, por Dios, ya lo creo que se cuecen habas!

—Cuéntale lo de las pieles y lo de las joyas, Sara —le dice Herreros.

—Eso es muy significativo.

Al verla con diferentes abrigos de piel solían preguntarle:

—¿Qué peletero te los ha prestado?

—No me los han prestado; son de mi propiedad.

—Es que aquí los peleteros prestan sus abrigos de piel a las «estrellas» para que exhiban sus pieles en los estrenos y luego se los devuelven.

Con las joyas le ocurría lo mismo a Sara.

—Yo me había comprado unas esmeraldas bastante hermosas en Colombia, y mis compañeras de Hollywood no querían creer que no fuesen bisutería alemana. En Hollywood hay mucha mentira.

Es mentira todo. Hasta la verdad, en casos determinados, puede estar formada de mentiras.

—Mira, en Hollywood, mientras rodaba «Veracruz», el departamento de propaganda lanzó que yo era princesa mora y que descendía del rey Boabdil de Granada. Eso me indignó. Fuí al despacho de la productora y me encaré a gritos con el jefe de la publicidad. Le dije: «Eso no es cierto. Yo desciendo de un señor que se llama Isidoro Abad y de María Vicenta Fernández; uno de Campo de Criptana, y otra, de Argamasilla de Alba. Mi padre es gañán manchego. Gañán quiere decir labrador que tiene amos. Quiere decir que las tierras que trabajan no les pertenecen».

En el departamento de publicidad no comprendieron bien: «¡Pero eso no es bueno para usted, ni para nosotros!» «¡Tenemos que decir que usted desciende de un rey de Granada».

A la «estrella» española se le despertó la chica de Campo de Criptana que llevaba dormida en el alma.

—¡Pues, no señor; ustedes dirán que desciendo de un gañán manchego!

Empezaron a temblar los teléfonos sobre las mesas metálicas del despacho, y los ceniceros y las carpetas con papeles.

—¿Lo oyen ustedes? ¡Que desciendo de un «ga-ñán man-che-go»... ¿Lo oyen?

A los pocos días se lanzaba una nueva publicidad.

—Entonces comenzaron a decir que yo descendía de unos señores que no eran reyes.

En aquella vida había grandes contrastes.

—Un día me mandó llamar Harri Kon, que es un mandamás de Columbia, un hombrecito que debe andar por los ochenta años. Harri Kon figura en Hollywood como un rey del celuloide inmensamente poderoso y multimillonario. Me recibió el pobrecito viejo en una habitación decorada fastuosamente. Estaba en cama y le rodeaban más de diez secretarios y otros tantos abogados.

—¿Para qué te mandó llamar?

—Para que firmase un contrato de exclusiva por siete años en la Columbia. ¡A mí con esas! El es muy judío, pero yo soy más comerciante que él cien veces. Si lo firmaba, no podía hacer ninguna película en español. Y yo soy libre como un pájaro.

Herreros tiene, junto a los grabados descomunales de Solana y de Ricardo Baroja, unos relojes de pared.

—Sara, que son las dos de la madrugada y tienes que estar mañana en Cea a las diez.

Sara, con su aire fatigado, tiene un encanto nuevo.

—Es como una gatita de lujo.

Herreros ríe paternalmente.

—¿De qué te ríes, Enrique?

—De lo que me ha ocurrido esta mañana.

—¿Pues qué ha sido?

—Dos hermanas gemelas se han presentado hoy en mi despacho. Son, al parecer, artistas. Me dijeron que habían leído las crónicas de tu vida y que pretendían que yo fuese su representante.

—¿Y tú que dijiste, Enrique?

—Que yo voy a morirme al final del rodaje de «La Violetera», porque no hay cristiano que resista el trabajo, y que se las recomendaría a éste, que es joven.

—¡Hombre, no!

Dejamos a Sara en su casa. Luego Enrique Herreros me acerca a la mía. Hablamos de Sara Montiel. Yo le cuento la observación que César González Ruano me hizo el día anterior.

—Por lo que veo, ha viajado por Méjico, es aficionada a la pintura, al teatro griego, se rodea de amigos intelectuales. Sara Montiel puede resultar —con todos sus personalísimos valores aparte— una Dolores del Río jovencita, una intelectual del cine.

Quedamos citados para el día siguiente en los Estudios Cea.

Las lectoras de revistas cinematográficas que en una oficina provinciana escriben a máquina, seguramente se considerarán incomprendidas e infelices. Acaso crean que su liberación hubiese sido el éxito como «estrellas» del cine según ellas se las imaginan, tendidas en una chaise-longue, fumando un cigarrillo y perfumándose.

Mientras pensamos esto, en el interior del Renault de Herreros, Sarita estará ya quitándose el maquillaje, viendo su cara, cansada, en el espejo del baño y sus ojos cargados de sueño.

El próximo capítulo

LA BODA CON ANTHONY MANN. — SARITA FUE QUIEN SE DECLARO A SU MARIDO

El Castilla espera animado su encuentro con el Plasencia

Grande es el entusiasmo que reina en los medios castillistas con vistas al próximo encuentro de fútbol que su equipo ha de jugar el día 2 contra el Plasencia en "La Balastera".

Aunque el resultado de la primera vuelta fuera muy abultado, ello fué debido, como nuestros aficionados saben, a encontrarse diezmado el once local con la famosa gripe, de la cual pocos se salvaron y que en dicha fecha saltaron al campo casi todos enfermos. No obstante, reconocieron sus vencedores las buenas cualidades deportivas de los vencidos.

Pero el principal entusiasmo lo es por ver a este gran equipo en La Balastera, el cual por su gran juego de ataque, está considerado como de los mejores de nuestro Grupo.

En días sucesivos nos extenderemos algo más de lo que vayamos sabiendo de jugadores y directivos del Castilla.

INTERESA REPRESENTANTE

La técnica italiana ha dado al mercado español el más reciente avance en las máquinas de café a compresión, con la máquina

ITALCREM

Para organizar la venta en esta provincia, interesa el nombramiento de representante exclusivo. Dirigir ofertas, indicando organización comercial y medios técnicos de que se dispone a Sociedad Española de Suministros Generales de Hostelería, S. A., Hermanos Miralles, 87. MADRID

Un programa dedicado a PALENCIA

El próximo día 3 de Febrero en Radio Andorra

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO.

Delegación Provincial

El próximo día 3 de febrero, a las 22'35 horas, «Radio Andorra» emitirá un programa dedicado a exaltar los distintos valores turísticos, paisajistas y monumentales de nuestra provincia, dentro del ciclo que todos los lunes viene programando dicha emisora bajo el título «Viaje al país del sol» y que tanta aceptación viene obteniendo en las distintas provincias españolas.

Rogamos a los oyentes de nuestra provincia, presten la mayor atención a este programa, que por su gran difusión y merecido prestigio dentro de Francia e Italia es escuchado por un gran número de personas, y nos envíen sugerencias sobre su realización.

Dietario

Viernes 31 de Enero de 1958

SANTORAL. — Santos: Juan Bosco, confesor, fundador; Geminiano, obispo; Ciro, Juan, Metrano, Tarsicio, Saturnino, Tirso, Víctor, Zótico, Ciriaco, Trifena, mártires; Julio, obispo; Marcela, Luisa. Albertonia, viudas; Francisco Javier Mario Bianchi, confesor.

(Misa, San Juan Bosco; color, blanco).

Sale el sol a las 7'26 horas y se pone a las 17'32 horas. Sale la luna, a las 13'49 horas y se pone a las 3'44 horas. Luna llena, el día 4.

REFRAN: Nubes por el cielo, nunca hielo por el suelo.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las dieciocho horas de ayer, 704'1; a las ocho horas de hoy, 705'5. — Temperaturas: Máxima de ayer, 4'2; mínima de hoy, 2'2. — Dirección del viento: A las dieciocho horas de ayer, NE; a las ocho horas de hoy, NE. — Lluvia, 0'4.

EFEMERIDES. — 1578: Batalla de Gembloux. — 1797: Nace el músico Schubert. — 1866: Muere el poeta alemán Rückert. — 1881: Muere San Juan Bosco. — 1944: Muere el escritor francés Giraudoux.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 30 de Enero de 1958

BOLSA DE MADRID

Madrid, 30.—Sin que se hayan producido variaciones importantes en las características generales señaladas en los días precedentes, se ha notado en la sesión de Bolsa de esta mañana una mayor resistencia a las bajas. Incluso algunos títulos, especialmente los más castigados con anterioridad, lograron discretas recuperaciones. Entre éstos, aparecen las de Auxiliar de Ferrocarriles, que mejoró su anterior cambio en doce enteros; en diez, Ponferrada y Aguila; nueve, Petróleos; siete, Manufacturas Metálicas; cinco, Felguera; y cuatro, Hidro Nitro. En Bancos, son bastantes los valores que repiten. Las Eléctricas se movieron ligeramente alrededor de los cambios de ayer, y en Mineras, Químicas y Siderúrgicas, se observaron plusvalías. En el mercado de derechos, también se registró más estabilidad. Los cupones número 47 de Manufacturas Metálicas, operaron entre 25 y 30, y los del número 48, a 12 y 11. Al final, se notaba mejor orientación.—Cifra.

BANCOS: España, 681.—Crédito Industrial, 208.—Exterior, 427.—Central, 632.—Banesto, 750. — Hispano, 584.—Popular, 498.

ELECTRICAS: H. Española, 309.—H. Cantábrico, 201.—Sil, 230.—Sevillana, 166.—Madrileña, 222. — FECSA, 252.—Fenosa, 226. — Leonesas, 204.—Chorro, 154. — Reunidas Zaragoza, 152.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 517.—Material y Construcciones, 218.—Manufacturas Metálicas M., 152.—Seat, 283.

MINERAS: Duro-Felguera, 387. — Rif, 699.—Guindos, 236.—Ponferrada, 830.

QUIMICAS: Explosivos, 271.—Petróleos, 714.—Hidro-Nitro, 195.

CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 225.—Portland del Ebro, 140. — Urbanizadora Metropolitana, 580. — Inmobiliaria Metropolitana, 180,5. — Urbis, 160.—Ceisa, 109.—Cantabria, 134.

ALIMENTACION: El Aguila, 485.—G. Azucarera, 210.

TEXTILES: Fefasa, 257.—Sniace, 410.

VARIAS: Campsa, 210.—Construcción Naval, preferentes, 202.—Tabacalera, 192.—Telefónicas, 271.—Marconi, 130.—Transmediterránea, 206,5. —Metro Madrid, 161.—Unión-Fénix, 4.025.—Hidrocivil, 149.

DERECHOS: Azucarera, 73.—Auxiliar, 220.—El Aguila, núm. 113, 115.—Idem, núm. 114, 240.—Manufacturas, núm. 47, 26.—Idem, número 48, 11.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 30.—Apenas se aprecian en la sesión de Bolsa de hoy otras alternativas que las derivadas de la indecisión con sus ligeras fluctuaciones, pero en el fondo permanece sin variación alguna, ya que en contra o favor no llegan a producirse esas corrientes claras que a la contratación pueden orientar y animarlas al mismo tiempo. De entre las pocas notas salientes de esta jornada, hay que destacar la mejora de cuatro enteros en Vizcaya, que ha contrastado con descensos de diez, en Papeleras, y otros cinco en Bancobao y Euskalduna.

Ha resultado la de hoy una sesión reducida, por su escasa movilidad y poco nervio.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 830.—Banco de Vizcaya, 755.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 2.450.

QUIMICAS: Papelera Española, 545.—Sefanitro, 397,5.—Siga, 135. — Unquinesa, 312.—Resinera, 195.—Nicas, 245.

VARIAS: Aviación y Comercio, 112.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 270.—B. Wilcox, 597,5.—Euskalduna, 350.—Cerrajera de Mondragón, 910.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 300.—Idem, nuevas, 280.—Viesgo, 217,5.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 30.—Ha mejorado la situación en Bolsa, debido a la mayor firmeza en los cambios en cuantas operaciones se realizaron en el corro de acciones.

Petróleos, 717.—Explosivos, 368. — Cros, 726.—La Maquinista, 172.—Motor Ibérica, 2.090.—Carburos Metálicos, 698.—Tabacos Filipinas, 740. — Sansón, 560.—Industrias Agrícolas, 820.

BANCO DE BILBAO
Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo
Mayor Pral., 113. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES, Revista mensual. Suscripción: 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

anuncios por palabras

Alquileres

LOCALES amplios, propios para industria con todos los servicios instalados, arriendo en calle de Colón, número 25. Informes, Pedro Ortega.

Automóviles

VENDO camión Chevrolet 21 HP. Loza. Villarramiel.

VENDO camión «Reo», motor Barreiros, nuevo; tipo Perkins, diferencial Tinker, 10 velocidades, de 6-7 toneladas, a toda prueba; o cambio mismo por camión 10 toneladas. Razón, Bodegas Benés, Logroño o Guardo. Teléfonos, Logroño 3135, Guardo 82.

POR ADJUDICACION camión nuevo, vendo Womag 10 toneladas, en perfecto estado, toda prueba. Gómez. Apartado 92. Palencia.

SE VENDE furgoneta D. K. W. en perfecto estado. Quirino López. Saldañas de Pisuerga

VENDESE camión "Diamondt", diferencial "Tinker", con reductora. José Estébanez. Sahagún.

Compras

FINCA coto redondo, compro hasta seis millones. Pago al contado. Señor Diez, Rinconada; 11. Valladolid.

Fincas

VENDO casa planta baja y piso libre, con patio. Informes, Obispo Barberá, 3. Almacén.

SOLAR con almacenes, amplísimo, muy céntrico, véndese. Teléfono, 3244.

Ganados y aves

VENDO tres cerdos de 130 kilos. Macario Trigueros. Villerías.

VENDO 170 ovejas, 120 emparejadas, 20 preñadas, el resto cancinas. Amusco. Tomás Rodríguez.

VENDO ochenta ovejas, cincuenta emparejadas, 16 cancinas, resto abocadas a parir. Mariano Castrillo. Villanueva del Río.

VENDO 40 ovejas con crías. Amayuelas de Arriba. L. Quirce.

SE VENDEN 96 ovejas emparejadas. José María Alonso. Villarramiel.

HARINA de huesos 28,37% proteínas. Inmejorable. Establecimientos Heraclio Domínguez. Palencia.

POLLITAS blancas de dos meses. Establecimientos Heraclio Domínguez.

CABALLO padre y burro garañón a elegir, yegua siete años, cinco dedos, bien enganchada, vende Valeriano Osorno. Parada Sementales. Palencia.

POLLITOS, ambos sexos. Avícola María Isabel. Granja autorizada. San Gil, 7. Burgos.

MULA promediada, seis años, buen trabajo, vende Emeterio Delgado. Villaherreros.

SE VENDEN 56 ovejas, 40 emparejadas, resto pariendo. Aniano Val. Villaescusa de Ecla.

SE VENDE un ternero para el suero. Carretera Villamuriel. Simón Ruiz.

VENDO cerdos al destete. Camino Los Hoyos. Frente la Campsa. Marcelino Revilla.

VENDO mula media edad. Villerías. Alfonso Escribano.

VENDO mula treintena, tres dedos; macho siete años, cinco dedos; mula catorce años, tres dedos. Herminio Martín Cubillo. Calahorra de Boedo.

VENDO 200 pollitas "Leghorn" dos meses. Para tratar, Fidel. Villanececriel.

Maquinaria y Reparaciones

MOTORES eléctricos y a gasolina, de las mejores marcas. Almacenes de Maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

DISTRIBUIDORAS de abono a platillos de uno y medio, dos, dos y medio y tres metros, fácil manejo y distribución perfecta incluso para siembra de cereales a voleo. Maquinaria Agrícola Tejeda y Cía., S. L. Palencia.

TRACTORES, arados de reja, discos, gradas y cultivadores para tractor y caballerías, cabinas metálicas para tractores, baterías, motores, bombas, básculas, esmeriles, correas, cojinetes, piezas de recambio. Almacenes Pinacho.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

MAQUINARIA agrícola, arados, aperos diversos, remolques, tractores «Lanz». Félix del Paso.

MOTOR se vende, eléctrico, 1,5 HP. Bar Carlos.

VENDO tractor Diesel, 30 caballos, marca "Esteyr", dos campañas, arado trisurco. Villanuño de Valdavia. Gregorio García.

SE VENDEN dos máquinas escribir. Autogaraje Europa. Alisal, núm. 1.

Pérdidas

PERDIDA: Moneda de oro con engarce, desprendida de pulsera, se ruega devolución, gratificándose espléndidamente. Razón, Banco Herrero

Préstamos

HIPOTECAS sobre fincas rústicas, urbanas, interés 4,5. Tramitación rápida. Absoluta reserva. Tristán. Montero Calvo, 22. Valladolid.

Trabajo

SE NECESITA pastor a manutención o sin ella. Hornillos de Cerrato. Marciano Guijas.

NECESITO vaquero ordeñador. Julián Montes. Carrión.

SE PRECISA tractorista agrícola, buenos informes. Castil de Vela. Jesús Herrero.

CONTABLE, precisa Empresa domiciliada pueblo importante provincia. Preferible edad 25 a 35 años, con experiencia profesional. Reserva absoluta. Dirigirse, Apartado de Correos número 51. Palencia.

SE NECESITA contable para explotación agrícola. Informes, esta Administración.

NEGOCIO en marcha. Grandes utilidades, demostradas documentos, para ampliación, se necesita socio capitalista, persona seria y formal, se abstengan curiosos. Informes, esta Administración.

COCINERA, camarera, para Barcelona, buen sueldo, cuatro familia. Escribid al Apartado Correos, 884. Barcelona.

CHOFER joven, ofrécese para coche particular, muy buenas referencias. Valcázar. Los Pastores. Dueñas.

SE NECESITA cocinera, de 30 a 45 años, para Valladolid, sueldo 400 pesetas y a los seis meses, se hará un seguro. Inútil sin referencias; escribid a doña Pilar Ibáñez de B. Vila. San Blas, núm. 4. Valladolid.

SIRVIENTA con buenos informes necesítase. Matrimonio solo. Buen sueldo. Plaza Mayor, 6, primero.

SE NECESITA muchacho de 14 años para almacén. Alisal, 45.

SE OFRECE ayudante para camión con carnet de primera. Informes, esta Administración.

MATRIMONIO solo necesita cocinera y doncella sepan obligación. Apartado 200. Santander.

NECESITAMOS sirvienta para Torrelavega con práctica para todo. Poca familia, buena remuneración. Escriban señores de Diego. Carrera, 16. Torrelavega.

Traspasos

POR AUSENCIA, traspaso línea viajeros esta provincia. Informes, Auto-Repuestos.

EN BURGOS: Traspaso de local amplísimo, zona la más comercial, junto Caja de Ahorros Municipal. Calle Moneda, núm. 4.

Varios

TABLEX, distribuidor oficial, Madrigal Martínez Hermanos y Cía.

VENDO par machos 6 y 7 años, 5 dedos, con carro y arreos; para tratar con Florentino Alonso López. Sotobañado.

COMPRO casa con corral y cuadra, cerdo hermoso semental al servicio. Pastores, 10. Mariano González.

GANADEROS: Disponemos grandes existencias de almortas, pulpa, habas, yeros, avena y paja de lentejas, precios limitados. Sobrinos Francisco Payo. Ricardo Cortés, 5.

VENDO dos machos treintenos, de seis a siete dedos o un par mulas elegir entre dos, de la misma talla, de ocho a nueve años y seis mil cepas de majuelo. Tomás Tamayo. Amusco.

CONSTRUCTORES, cocinas, herrajes, herramientas, saneamiento «Roca» y «Arsani». Ferretería Isasmendi-Madrigal.

SE VENDE un carro de labranza y yegua. Venta de Baños. Avenida Calvo Sotelo, 6.

COCINAS «Gopol», patentada, especial para quemar paja con horno y agua caliente por pote o termo. José Antonio, 45. Palencia.

CAL VIVA y yesos todos los días, grandes existencias. Carretera Villalcbón. Madrigal.

GANADEROS: Siempre hay existencias de yeros, almortas y maíz en el almacén de Cereales de Benigno Martín. Avenida M. Rivera, 5. Palencia.

AZULEJOS de todas dimensiones y colores, extenso surtido, precios interesantes. Materiales de Construcción, Pastor. Palencia.

ALFALFA de Navarra, pulpa, almortas, veza para siembra, triguillo. Royuela. Casado del Alisal, 29.

TINTORERIA. Carrión de los Condes. Limpieza y teñidos.

VENDO dos mulas 4 años, una quincena, dos media edad, talla 4 y 7 machos de año, carro par seminuevo. Baldomero Tarrero. Valdespina.

CERDOS media cría, vendo dos y 6.000 kilos zanahoria. Camino Torrecilla. Galo González.

CEMENTOS, yesos, azulejos, tuberías, "Materiales Arranz". (Frente Correos).

VENDO paja de trigo, guisantes enanos. Revilla Campos. Merino.

Vehículos

VENDO carro varas pequeño. Marcilla de Campos. Victoria López.

VENDO moto, caballos dos y medio, por miedo a conducir. Jacinto Fernández López. Pedrosa del Príncipe (Burgos).

Ventas

ALFALFA de secano, se vende empacada, en Belmonte de Campos. Teodosio Pastor.

VENDO 800 docenas de puerros. Fuentes de Nava. Emilio Mondoruza.

VENDO chopos lombardos. Luis de Eustos. Torquemada.

ALFALFA muy henificada, con toda hoja, empacada, vendo. Mayor, 242, segundo. Teléfono, 1680.

VENDO guisantes enanos siembra. Alberto Rodríguez. Becerril de Campos.

VENDO semilla de zanahoria fina de mesa. Carretera Valladolid. Azucarera Vieja. Agustín Polanco.

SE VENDE paja blanca en cantidad. Bernardo Criado. Castromocho.

VENDO dieciocho chopos lombardos. Mariano Salvador. Villaproviano.

M.C.D.2022

FRISO DE PRENSA

El progreso industrial de España

Madrid, 3. — Considera «ABC», que el ministro de Industria, señor Planell ha hecho bien, «en hacer una recapitulación, casi exhaustiva, pues abarca la mayor parte de los sectores más importantes de la producción industrial, del saldo ofrecido en este aspecto por el año 1957. Y ha hecho bien —añade—, porque sus declaraciones, fundamentadas en la exposición de datos completos y fidedignos, demuestran que no era una engañosa esperanza la expansión industrial de España, y que tampoco era una falacia la afirmación de que el efecto multiplicador de la política industrial en nuestro país durante los últimos cinco años, habría de comenzar a sentirse rápidamente».

Señala después el periódico que «un índice anual de crecimiento de la producción industrial del 8 por 100, corregido por el índice de los precios industriales, es un ritmo tan elevado, que sólo necesita sostenerse unos cuantos años para que la fisonomía económica de España varíe totalmente. Y, lo que es más importante, deja atrás, que casi puede decirse que lo deja perdido y olvidado, el viejo «Ritornello» de nuestra incapacidad industrial, de nuestra imposibilidad de progresar y florecer en este camino, que ha sido el camino de la prosperidad de casi todos los países».

«Arriba», en su editorial de hoy que titula «Aristocracia de la inteligencia», se ocupa de la entrega de los premios «fin de carrera» del SEU, verificada ayer por el Jefe del Estado, y al referirse al discurso del delegado nacional, subraya «cómo este Sindicato es una de las pocas asociaciones de estudiantes que en el mundo otorga premios al mérito académico». Y comenta: «El SEU ha acertado plenamente al establecer este criterio de selección que, quebrando el frío mecanismo administrativo de la expedición de títulos, exalta en estos hombres jóvenes ese callado y oscuro heroísmo civil del esfuerzo sostenido, de la abnegación cotidiana, de la íntegra dedicación al impulso vocacional, de la leal y enamorada entrega a la actividad voluntariamente elegida. De todas esas virtudes, en definitiva, sobre cuya seria comprensión y puntual ejercicio se cuecen y fortifican la estabilidad de un país y la normal apertura de mejores y más amplios horizontes para la comunidad».

Comenta «Ya» el acuerdo que se acaba de firmar con Norteamérica para la importación de productos agrícolas, y le parece «acertada la operación que se acaba de concertar, pero sin que «pretende descubrir nada nuevo, ya que tanto el Ministro de Agricultura como el de Comercio, lo han repetido en cuantas ocasiones se les han presentado; las medidas de esta clase no pueden ser más que excepcionales, para resolver situaciones del momento, con la no pequeña utilidad de llamar la atención sobre la necesidad de afrontar el problema que las motiva; la conveniencia de intensificar nuestra producción agrícola, y de mejorar la productividad ganadera hasta conseguir que la producción responda a las necesidades del consumo, sin que esto quiera decir que se cierre el camino a toda importación de productos agrícolas, pero sin que, cuando ésta se lleve a cabo, sea por razones de ventajas económicas, logradas a través de una exportación de productos de este tipo, más rentable para el país que la producción antieconómica de aquellos a quienes la importación sustituye». —Cifra.

Por 36 pesetas al año la mejor revista agrícola: MIES. Suscripción: 3 pesetas mensuales. Apartado, 15. Palencia.

El embajador portugués en España ofrece un banquete a Ibáñez Martín

Con motivo de su nombramiento como embajador de España en Lisboa

Madrid, 29.—El embajador de Portugal en Madrid y señora de Nosolini, han ofrecido un banquete en honor del nuevo embajador de España en Lisboa, don José Ibáñez Martín, con motivo de su próxima salida hacia la capital portuguesa para posesionarse del cargo.

Asistieron, entre otras personalidades, los ministros subsecretario de la Presidencia y de Asuntos Exteriores, ex ministros, embajadores del Brasil y de Gran Bretaña, secretario general técnico de la Presidencia, secretario técnico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores, diversas personalidades de la política, de la cultura y del mundo comercial, así como el personal de la representación diplomática lusitana.

A los brindis, el embajador de Portugal, después de hacer un elogio del embajador saliente, don Nicolás Franco, se refirió al nuevo embajador, alabando sus méritos como científico y político, y su acción como conocedor y amigo de Portugal. Hizo constar que de sus actividades como embajador no puede resultar más que el estrechamiento de las relaciones entre las dos naciones hermanas. El señor Nosolini puso de manifiesto a continuación los diversos contactos habidos entre España y Portugal a lo largo de la Historia como naciones defensoras de una misma civilización. El embajador terminó con las siguientes palabras: «Esta comprensión admirable de nuestros Gobiernos y de nuestros pueblos, la consolida la amistad peninsular y la aproximación de nuestras dos naciones, refuerzan los lazos de respeto y de confianza para la útil solución de los problemas de todo orden». Después de saludar al nuevo embajador, el señor Nosolini brindó por el Generalísimo Franco y la nación española.

Respondió el embajador, señor Ibáñez Martín, afirmando que las fórmulas frías del lenguaje diplomático habían sido superadas por la sinceridad auténtica y cordial del embajador portugués. Después de agradecer los elogios que le habían sido hechos y rendir un caluroso homenaje a su predecesor, el señor Ibáñez Martín resaltó el valor de estrecha colaboración entre las dos naciones, diciendo: «Sin Portugal y sin España, no hubiera habido Historia Universal posible. En su dualidad política, fecunda para nuestros dos pueblos, se afirmó en un extremo occidental de Europa un foco de civilización caracterizado por una acción homogénea. Así, esa confraternidad peninsular ya se manifestaba en el siglo III, cuando el galaico portugués se convirtió en el instrumento admirable del lirismo trovadoresco. Portugueses y españoles estuvieron presentes bajo la bandera de la cristiandad en la batalla del Salado; Portugal y España se reparten el Nuevo Mundo bajo la línea mágica trazada por el Papa Alejandro VI, quien, por inspiración del Altísimo, entregó el destino de un mundo, casi por inventar, a la sabia tutela de dos pueblos cargados de gloria, de civilización y de cultura. Y Portugal y España, unidas en ese destino universalista y misional, para el que la Providencia las había designado, completaron el periplo más importante de la historia del mundo, cuya redondez se abarcó».

El embajador de España terminó exaltando la actual política peninsular y correspondió a los votos del embajador de Portugal brindando por el Jefe del Estado portugués y por el presidente Salazar.—Cifra.

Continuarán las relaciones diplomáticas con Venezuela

Madrid.—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, comunica que el Gobierno español ha dado instrucciones a su embajador en Caracas para que, en aplicación de la doctrina Estrada, continúen las relaciones diplomáticas con el nuevo Gobierno de Venezuela.

ROBO INCREIBLE

Desaparece un cargamento de oro en lingotes cuando era transportado de Berlín a Londres

EL ATRACO SE EFECTUO EN PLENO VUELO

Londres.—El más audaz robo de todos los tiempos ha tenido lugar ayer, con ocasión del transporte por vía aérea de un cargamento de oro en lingotes, valorado en dos millones de dólares, en vuelo desde Berlín a Londres. El oro había sido encontrado recientemente en el fondo de un canal de la capital alemana, abandonado seguramente por los nazis al terminar la guerra.

El Alto Mando aliado decidió transportar el preciado cargamento en un avión especial que salió de Tempelhoff anoche, a las veinte horas, custodiado por dos sargentos, uno norteamericano y otro británico, de las fuerzas de ocupación en el Berlín occidental. Y el avión desapareció en pleno vuelo, sin que se tengan noticias de él. Se ha descartado la posibilidad de un accidente, ya que los servicios de vigilancia se mantuvieron alerta, sin recibir noticias de que el avión sufriera percance alguno. Se cree, por el contrario, que el aparato fué desviado de su ruta, aterrizando en otro lugar desconocido. La radio de a bordo dejó de funcionar inesperadamente. ¿Dónde se encuentra el avión? ¿Y qué ha sido del oro que transportaba? No hay duda de que en pleno vuelo se realizó un audaz atraco, llevado a cabo, seguramente, por algún elemento de la tripulación.

Pero la historia completa de este robo increíble podrán conocerla muy pronto en «Atraco en las nubes», la gran superproducción en technicolor, realizada por Mark Robson y protagonizada por el extraordinario Richard Widmak y la nueva revelación sueca Mai Zetterling. Un film lleno de emociones que próximamente presentará As Films en la pantalla del Teatro Principal.

Joven de 19 años acusado de nueve asesinatos

Ha sido detenido en Douglas (EE. UU.)

Douglas (Estados Unidos), 29.—El jefe de policía de esta ciudad, ha informado que ha detenido entre las localidades de Douglas y Caster (Wyoming), a Charles Starkweather, de 19 años de edad, acusado de haber cometido nueve asesinatos en Lincoln (Nebraska). Una tal Caril Fugate, de 14 años de edad, novia de Charles, ha sido también detenida.

Starkweather, fué arrestado mientras conducía un «Packard» negro que robó de la casa de sus últimas víctimas, unos acaudalados comerciantes, residentes en la ciudad de Lincoln.

La policía de Wyoming, ha manifestado que el «asesino de Nebraska» dió muerte a otra persona más en el Estado de Wyoming. Con esta nueva víctima se elevan a diez los muertos en el «haber» de Starkweather. —Efe.

DETALLES DEL ASESINO

Lincoln (Nebraska), 29.—En relación con el asesino de 19 años de edad, Charles Starkweather, la policía ha facilitado la siguiente información:

El muchacho era buscado desde el lunes pasado, fecha en que fué encontrado el cadáver de su primera víctima. A partir de entonces, se entabló una verdadera carrera entre Charles (pelirrojo) «Cabeza de fuego», y la policía de dos Estados y la Guardia Nacional de Nebraska, para ver quién podía más. Charles ha conseguido hasta ahora nueve muertes seguras y una probable. Los informes de haberse producido una nueva víctima, no han sido confirmados.

Con Starkweather iba su novia, de 14 años, Caril Fugate, que según afirmaciones propias, fué obligada por el asesino a seguirle en todas sus sangrientas correrías.

El descubrimiento de las tres últimas víctimas —un matrimonio y la criada del mismo— determinó una oleada de pánico en la pequeña ciudad de Lincoln, llegándose a movilizar toda la policía y la Guardia Nacional, dos avionetas y todas las emisoras de la región, incluso el gobernador de Nebraska, Víctor Andersen ofreció una prima de mil dólares por la captura del asesino. Esta se produjo a unos ocho kilómetros de la ciudad de Lincoln y con todo el «aparato» de una operación militar.

El coche, un «Packard» negro perteneciente a sus últimas víctimas, en el que viajaba Charles Starkweather fué detenido al borde de una autopista por un motorista aislado. Poco después, y cuando Charles amenazaba a éste con un rifle, llegó el ayudante del jefe de la policía local que pedía socorros por radio y cogido por dos fuegos y ligeramente herido, el joven asesino tuvo que rendirse. Momentos antes, Caril pudo escapar de su coche y refugiarse en el del subjefe de la policía, donde declaró: «Me tenía secuestrada desde el lunes. Tenía mucho miedo de que al salir del Estado me asesinara a mí también».

La noticia de la captura ha producido en todo el Estado y especialmente en la ciudad de Lincoln un gran sentimiento de alivio.—Efe.

Egipto y la Unión Soviética firman un acuerdo económico

La ayuda rusa parece ser la mayor concedida a una nación no comunista

Estocolmo, 29.—La Unión Soviética y Egipto han firmado hoy un acuerdo económico, que pone fin a las conversaciones que desde el pasado día 6 venían celebrándose entre los dos países, según se anuncia oficialmente en la capital soviética.

El anuncio dice que el acto de la firma se llevó a cabo en el despacho de la Comisión para Relaciones Económicas con el Exterior.

Se informa también desde Moscú que el primer ministro, Nicolai Bulganin, ha manifestado que "Egipto puede confiar en la Unión Soviética" para toda la ayuda económica que le sea necesaria "a fin de vencer las consecuencias del colonialismo y conseguir su independencia económica".

El ministro de Industria egipcio, Aziz Sidki, que firmó por su país el acuerdo, agradeció al Gobierno soviético «no solamente por haberse puesto a nuestro lado para conseguir nuestra independencia económica, sino para ayudar a mantener la unidad árabe».

El importe de la ayuda soviética parece ser la mayor concedida hasta ahora a una nación no-comunista.

De acuerdo con Sidki, a este acuerdo seguirán «otros pasos que fortalezcan nuestra amistad y ayuden a la estabilidad del Oriente Medio y a la paz mundial».

La delegación egipcia que ha participado en las conversaciones económicas, saldrá mañana para El Cairo en un avión especial a reacción «TU-104», que el Gobierno soviético ha puesto a su disposición.—Efe.

Argentina reanuda sus relaciones diplomáticas con Venezuela

Regresan a su Patria los deportados por Pérez Jiménez

Buenos Aires, 30. — Argentina ha reanudado sus relaciones diplomáticas con Venezuela, después de 23 días de haber permanecido suspendidas.

Un decreto ejecutivo señala que los motivos que indujeron a la Argentina a cortar sus relaciones diplomáticas con Venezuela «han desaparecido» y por tanto, quedan restablecidas.

Los observadores políticos interpretan la reanudación de las relaciones como reconocimiento al actual Gobierno y que los motivos a que alude el decreto son el derrocamiento de Marcos Pérez Jiménez y la salida de Venezuela del ex presidente Perón.

Argentina interrumpió sus relaciones con Venezuela cuando el Gobierno de Pérez Jiménez ignoró las acusaciones argentinas en sentido de que Perón, se hallaba comprometido, en Venezuela, en actividades subversivas contra el Gobierno argentino.—Efe.

REGRESAN A SU PATRIA LOS DEPORTADOS VENEZOLANOS

Lima, 30.—Los venezolanos deportados por el expresidente Pérez Jiménez, ha iniciado el regreso hacia su Patria.

El sábado partirá el primer grupo de exilados refugiados en el Perú; el viaje será realizado en un avión de la línea aeropostal venezolana.—Efe.

ARAMBURU LES FACILITO UN AVION

Buenos Aires, 30. — Un grupo de dieciséis refugiados políticos venezolanos, han emprendido el regreso a su país en un avión especialmente cedido para ello por el presidente argentino, Pedro E. Aramburu.

Entre los refugiados se encuentran los dirigentes de la Confederación del Trabajo, Augustamalave Villalba y Alcides Rondón, así como el dirigente estudiantil, Omar Jiménez.—Efe.

NO HABIA PRUEBAS

La Paz, 30. — Han sido puestos en libertad tres oficiales de carabineros que habían sido acusados de intentar derrocar y asesinar al presidente Siles. El juez, Requerin, que conoce este caso, ha considerado que son insuficientes las pruebas existentes contra los tres oficiales, para que sigan detenidos.

Aunque la policía no ha facilitado datos sobre este asunto, se sabe que han sido arrestadas muchas personas, entre ellas siete números del Cuerpo de carabineros.

En la Embajada del Perú se ha refugiado Juan Hacón, presunto financiador del fracasado intento de golpe de Estado.—Efe.

EL CORONEL SALAZAR, RENUNCIA A SUS ASPIRACIONES A LA PRESIDENCIA DE GUATEMALA

Guatemala, 30.—El coronel José Luis Cruz Salazar, candidato del frente democrático nacional, ha renunciado sus aspiraciones a la presidencia de Guatemala, «para evitar al país una posible guerra civil».

«La presidencia—ha declarado—no es tan valiosa como para tener que pagar por ella con las vidas de mis compatriotas».

Con su actitud, parece asegurada la elección del candidato del ala derecha, general Miguel Ydígoras Fuentes.—Efe.

PERON, dispuesto a delegar la jefatura de su partido

En alguno de sus lugartenientes más jóvenes

Ciudad Trujillo, 30. — El ex-presidente argentino, Juan Perón, ha declarado que está dispuesto a delegar la jefatura activa del partido peronista a algunos de sus lugartenientes más jóvenes. «Yo soy —dijo Perón a los periodistas— como un padre en cuyos hijos han llegado ya a la edad de dejarlos valerse por sí mismos».

El ex-presidente argentino se negó a contestar a cuantas más preguntas se le hicieron, únicamente cuando se le preguntó si era cierto que intervino en la política venezolana a favor del derrocado presidente Pérez Jiménez, pero contestó «esto es completamente falso».—Efe.

EGIPTO ADVIERTE

El establecimiento de bases nucleares en Oriente Medio hace peligrar la supervivencia de todas las naciones de la zona

El Cairo, 30.—Egipto ha advertido a otros países del Oriente Medio, que el establecimiento de bases de cohetes nucleares en sus territorios, haría peligrar la supervivencia de todas las naciones de la zona.

En los círculos oficiales se informa que tales bases originarían la destrucción de las regiones petrolíferas, Canal de Suez y los monumentos sagrados del Islám.

En un comentario de las informaciones recibidas de la reunión de ministros del Pacto de Bagdad en Ankara, un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores, dijo que «Egipto se lamentaba de que algunas naciones de la zona del Oriente Medio pudieran estar conformes con el establecimiento de bases de cohetes nucleares en sus territorios».

«La instalación de tales bases —agregó—, expondrían indudablemente a todos los países de la zona a correr el peligro de una destrucción.

Amenazaría también a los lugares sagrados de la cristiandad y del Islám... y haría peligrar aún más las fuentes de riqueza del Oriente Medio».—Efe.

¡Cuidado con la triquinosis!

Alarma en un pueblo cordobés por haber comido carne infectada

Córdoba, 29. — En Villa del Río ha cundido la alarma al difundirse la noticia de que gran número de personas habían comido de un cerdo sacrificado que estaba atacado de triquinosis. El dueño del cerdo es Bartolomé Puente Romero, que el pasado domingo lo sacrificó para el servicio de casa. Pese a las recomendaciones del matarife y del veterinario de no comerlo hasta que fuesen analizadas las muestras de carne que se habían enviado al inspector de Veterinaria del pueblo, Bartolomé Puente no sólo comió él y sus familiares, sino que obsequió a numerosos amigos. Al saberse la noticia de que la carne estaba atacada de triquinosis, el señor Puente Romero y familiares se trasladaron a Córdoba, donde se encuentran hospitalizados en observación. Desde la capital se ha desplazado a Villa del Río un equipo médico que tomará las medidas preventivas que el caso requiere. En total son unas 27 las personas que han injerido carne de cerdo con triquinosis.—Cifra.

Próximas conversaciones comerciales con Italia

Próximas a celebrarse conversaciones comerciales con Italia se pone en conocimiento de cuantos organismos, entidades oficiales y particulares, estén interesados en el intercambio con dicho país, que pueden formular por quintuplicado cuantas sugerencias estimen oportunas, remitiendo dos ejemplares de las mismas a la Dirección General de Relaciones Económicas del Ministerio de Asuntos Exteriores y tres a la Dirección General de Política Comercial y Arancelaria, del Ministerio de Comercio, exponiendo cuantas iniciativas estimen convenientes.

Para que dichas peticiones puedan ser objeto de estudio, deberán recibirse en el registro de los respectivos Ministerios, antes del próximo día 20 de febrero.

EMIGRANTE: Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaporte y te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello, no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración más próxima, que te orientará.

No hubo avenencia

Doña Sofía Palacios demanda a los guionistas de "El último cuplé"

Madrid, 29.—Ante el Juzgado Municipal número 10 de Madrid, se ha celebrado el acto de conciliación instado por doña Sofía Palacios y en el que han figurado como demandados don José María de Arozamena Barasategui y don Antonio Más-Guindal y Calderer, en la que la primera ha solicitado de los segundos la retractación de los conceptos que figuraban en una carta publicada en el periódico "Informaciones" el día 4 de diciembre último por los demandados, bajo el título "El último cuplé", con respecto a las acusaciones de doña Sofía Palacios. La demandante estima injuriosas y calumniosas las palabras insertas en la carta y aparte de la retractación solicita de cada uno de los guionistas la suma de 25.000 pesetas por los daños y perjuicios que le han ocasionado, independientemente de las acciones civiles y penales que le puedan corresponder. La parte demandada negó la afirmación de contrario y el acto terminó sin avenencia.—Cifra.

Su Santidad el Papa ya respondió a Rusia en el mensaje de Navidad de 1956

Ciudad del Vaticano.—(Crónica especial para Agencia FIEL, por Max Bergere).—«¿Cuántas divisiones tiene el Vaticano?». Esta pregunta de Stalin al presidente Roosevelt, antes de que finalizase la pasada guerra, ha sido evocada estos días en los medios de la curia romana a propósito de la declaración hecha por Andrei Gromyko a un grupo de «partidarios de la paz» italianos. El ministro soviético de Asuntos Exteriores manifestó en sustancia que, ante la convergencia de los puntos de vista de su país y de la Santa Sede sobre los problemas de la paz y del desarme, existe la posibilidad de concertar un acuerdo entre ambos.

Ahora bien, ¿permiten tales palabras asegurar que la URSS, poststaliniana tiende a modificar su actitud respecto al Vaticano?

EL COMUNISMO Y EL VATICANO.—El problema de las relaciones entre la Santa Sede y el Kremlin se planteó en los albores de la Revolución. Benedicto XV tendió la mano al pueblo ruso víctima del hambre y, entre 1922 y 1923, organizó socorros en su favor. Pero no se agradeció este gesto. La religión fué perseguida, sobre todo la católica, que perdió todos sus obispos, deportados, encarcelados y muertos. Más tarde, la Iglesia ortodoxa, fué objeto de ciertas atenciones y, particularmente, a partir de la última guerra, recobró una libertad relativa.

Sin embargo, su enseñanza religiosa, al igual que la de las otras confesiones, fué obstaculizada, mientras se fomentaba la propaganda antirreligiosa, basada sobre todo en argumentos «científicos». Ligado a Roma y disfrutando, por consiguiente de mayores posibilidades de resistencia a la dominación de las autoridades comunistas, el catolicismo siguió sufriendo persecuciones abiertas o solapadas, tanto en Rusia como en los países dominados por el comunismo tras la segunda guerra mundial. Al propio tiempo, los dirigentes de tales países trataron de constituir sendas «Iglesias Nacionales» que, separadas de Roma, debían ponerse al servicio del Estado. Pero los citados intentos fracasaron por doquier.

Por su parte, Roma nunca confundió al pueblo ruso con sus gobernantes ni con la ideología comunista, condenada por la Iglesia. Así, antes de la pasada guerra, el Instituto Pontificio Oriental, dirigido por Monseñor Miguel de Herbigni, un jesuita francés, que, en 1922, formó parte de la misión de socorro a Rusia, se convirtió en una cantera de jóvenes eclesiásticos que podrían ulteriormente reanudar el apostolado católico entre los rusos. Mucho se ha epilogado acerca de tal organismo, sobre el cual han circulado novelescos rumores. Se habló, por ejemplo, de sacerdotes lanzados en paracaídas en la URSS y de ciertas «misiones secretas» de Monseñor de Herbigny. Pero en realidad, la actividad de la citada Institución se limitó a la formación de jóvenes sacerdotes, con miras a un futuro que pudiera ser bastante lejano. Posteriormente, bajo el actual Pontificado, se dijo que el Papa estudiaba el ruso con el propósito de dirigirse un día a los fieles de la URSS. Pero nunca se confirmó tal rumor.

Sin embargo, incluso antes de que finalizase la guerra, se creyó en la posibilidad de una disminución de la tensión entre Moscú y el Vaticano. Fieles a su alianza con la URSS, los Estados Unidos trataron de utilizar su influencia para facilitar un acercamiento. Esto es lo que hizo pronunciar a Stalin su irónica frase de réplica a las sugestiones del presidente: ¿Cuántas divisiones tiene el Vaticano?, evidenciando de tal manera el escaso interés que manifestaba por tal cuestión.

Desde aquel entonces, Rusia hizo ciertos gestos tendentes a popularizar la creencia de un posible entendimiento con la Santa Sede. Pero los medios de la curia opinaron cada vez que se trataba de propaganda sin relación con un decidido propósito de resolver el problema.

El primer gesto lo realizó el profesor Juliet-Curie, al dirigirse al Papa en nombre de los «partidarios de la paz». Hace muchos meses, el encargado de negocios de la URSS en Roma aprovechó una recepción para remitir al Nuncio Apostólico en Italia, Mgr. Giuseppe Fietta, decano del cuerpo diplomático, el memorándum del Soviet Supremo referente al desarme, con encargos de que lo transmitiese al Sumo Pontífice. Y en dicha oportunidad se puntualizó, por parte de los rusos, que dicha iniciativa se dirigía al Papa, en su calidad de jefe de Estado de la Ciudad del Vaticano, es decir, a un soberano temporal. Una actitud negativa del mismo género es la que acaba de adoptar Gromyko al proclamar ante los «partidarios de la paz» de Italia: «Dejemos de lado las consideraciones ideológicas y el acuerdo resultará posible».

LA RESPUESTA DEL PAPA.—La respuesta del Papa a semejante concepción de las cosas fué dada por anticipado en el mensaje de Navidad de 1956. Hablando de las sugerencias de Moscú con vistas a un «diálogo» con los comunistas, Pío XII proclamó: «¿Cómo considerar tal problema si no se tiene lenguaje común, cómo encontrarse siguiendo caminos divergentes, cómo entenderse si una de las partes niega o rechaza los valores absolutos comunes, haciendo imposible toda coexistencia sobre la base de la verdad?».

La Iglesia no puede admitir que la confundan con un poder temporal, sea el que fuere. Su poder es espiritual y si no la dejan ejercer su misión espiritual, no hay posibilidades de acuerdo con ella. ¿Está dispuesto el Kremlin a reconocer dicha condición? Tal es el fondo del problema. Por el momento, los acontecimientos de los países de «democracia popular» demuestran que la Iglesia no goza de las libertades indispensables. En Polonia, en donde se registró cierta mejora tras el «Octubre» 1956, se advierte ahora una mayor rigidez para con la Iglesia por parte de las autoridades comunistas. En tales condiciones, ¿cómo esperar que la tensión se atenúe?

Cierto que el Papa predica en favor de la paz y del desarme, pero sin restricciones de ningún género, a la inversa de lo que parecen hacer en Moscú. Por otra parte, el auditorio escogido por Gromyko no era el más adecuado para semejante iniciativa. En efecto, entre los «Partidarios de la Paz» congregados alrededor del ministro soviético, figuraba Andrea Gaggero, un renegado que ha renunciado a su fe para servir sus ideas «progresistas», precisamente relacionadas con la paz, una paz a toda costa que Roma no puede aceptar. Se trata, pues, de una diferencia fundamental de concepciones y de lenguaje. Por lo tanto, mientras Moscú no acepte enfocar el problema desde otro punto de vista, no existirán posibilidades de acuerdo con el Vaticano.

En El Cairo elogian a los pintores españoles

El Cairo, 30.—La revista «Images», en un artículo sobre la II Exposición Bienal de Alejandría, señala, en primer lugar, por su importancia la aportación de España en pintores jóvenes, algunos de cuyos nombres menciona.

También reproduce fotografías de algunos de los cuadros españoles que figuran en la Bienal de Alejandría, como el título de «Naturaleza muerta y un personaje», de Juan Hernández Pijuán, y el de «Gallo cantando», de José Enrique Paredes.—Efe.

La vida en la Región

Optimismo de los agricultores y ganaderos de Zamora, por el estado actual del campo

Recupera la memoria "el amnésico de León"

AVILA

LA MURALLA DE MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES. — La muralla de Madrigal de las Altas Torres, en realidad no es más que un vestigio del pasado brillante. Desaparece. El tiempo se encargó de ir aniquilando puertas y torreones. Una parte de la muralla se ha derrumbado ayer, cayendo sobre una vivienda habitada sin que hubiese que lamentar víctimas y en otro lugar, en el punto denominado «Ronda», amenaza ruina inminente.

Se estima conveniente la adopción de medidas urgentes para conservar ciertos torreones y determinadas puertas, como reliquia histórica gloriosa en la villa abulense.

BURGOS

SAN LESMES, PATRON DE LA CIUDAD.—Hoy día 30 se celebra la fiesta de San Lesmes Abad, patrón de Burgos.

Con este motivo se han celebrado diversos cultos religiosos, a los que ha asistido el Ayuntamiento en corporación.

Siguiendo tradicional costumbre la parroquia del santo titular obsequió a cincuenta pobres con una suculenta comida en los salones parroquiales y se hizo un reparto de ropas a los más necesitados.

LEON

RECUPERO LA MEMORIA. — Manuel Ruiz, el joven amnésico, cuyas vicisitudes en las últimas semanas han sido seguidas por toda la Prensa nacional, ha recuperado la memoria. Recuerda todo cuanto le sucedió antes de su llegada a León, pero ignora lo ocurrido en estos últimos quince días.

En el Hospital de San Antonio Abad, en plena noche Manuel Ruiz Pascual, dejó de ser el hombre vacío de los últimos días y exclamó: «¿Qué habitación es esta? ¿Dónde estoy?»

Manifestó que uno de los dos individuos que le acompañaban en Oviedo, era malagueño, le conoció en Africa y se llama Pepín. Iba con otro más alto y le dieron a beber de una botella que, dijeron, tenía coñac pero sabía a demonios. Poco después me dieron un golpe con la misma botella y no supe más. Se hacían tercos para que entrase en un portal. Después de esto ya será más fácil esclarecer, del todo, lo sucedido.

Confecciones y Tejidos Alta Calidad. Trincheras y gabardinas, marcas acreditadas
CASA MARTIN
Mayor, 86. — Teléfono, 3296
PALENCIA

LOGROÑO

LA PRIMERA MUJER EN EL COLEGIO DE ABOGADOS.—Ha prestado juramento como letrado de los tribunales la señorita María Paz Rodrigo López-Angulo.

El acto había despertado singular interés entre los profesionales del Derecho por tratarse de la primera mujer que se incorpora al Ilustre Colegio de Abogados de Logroño.

ZAMORA

BUEN CAMPO. — Reina gran contento entre los agricultores y ganaderos por el estado actual del campo, ya que después de los hielos de los primeros días de enero ha comenzado a llover, aunque no con gran insistencia, sí lo bastante para que se asegure el enraizamiento y nacimiento de los cereales que se hallaban algo atrasados por falta de lluvia.

Tanto en los terrenos blandos como duros el agua que comenzó a caer el día 25 y siguientes, ha sido muy bien aprovechada por hallarse la tierra esponjada por las fuertes heladas habiendo sido aprovechada hasta la última gota, toda vez que no ha sido torrencial, pues la calma e intermitencia de la lluvia, hace la vigorización de las plantas a placer.

El optimismo es completo de lo que nosotros nos alegramos.

M.C.D.2022